SAMSUNG

User Manual

PL120/PL121

Това ръководство на потребителя съдържа подробни инструкции за работа с вашия фотоапарат. Моля, прочетете внимателно това ръководство.

Щракнете върху тема

Отстраняване на основни проблеми

Бърза справка

Съдържание

Основни функции

Разширени функции

Опции за заснемане

Възпроизвеждане/Редактиране

Настройки

Приложения

Индекс

Информация за здраве и безопасност

Винаги съблюдавайте посочените по-долу предпазни мерки и съвети за използване на фотоапарата, за да избегнете опасни ситуации и да гарантирате най-добри резултати при работа с фотоапарата.

Предупреждение—ситуации, които могат да предизвикат нараняване на вас или на друг човек

Не разглобявайте и не се опитвайте да поправяте своя фотоапарат.

Това може да доведе до токов удар или да повреди фотоапарата.

Не използвайте фотоапарата близо до запалими или експлозивни газове и течности.

Това може да предизвика пожар или експлозия.

Не вкарвайте лесно запалими материали във фотоапарата и не съхранявайте такива материали близо до фотоапарата.

Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не дръжте фотоапарата с мокри ръце.

Това може да предизвика токов удар.

Предотвратете увреждане на зрението на обектите.

Не използвайте светкавицата отблизо (по-малко от 1м/3 фута) при хора или животни. Ако използвате светкавицата прекалено близо до очите на обекта, може да причините временно или постоянно увреждане на очите му.

Дръжте фотоапарата далеч от малки деца и домашни любимци.

Дръжте фотоапарата и всичките му принадлежности извън обсега на малки деца и животни. Ако някоя част бъде погълната, тя може да причини задавяне или сериозно нараняване. Преместването на части и принадлежности също може да представлява физическа опасност.

Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина или високи температури за продължително време.

Продължително то излагане на слънчева светлина или прекомерни те температури може да причинят трайно увреждане на вътрешните компоненти на фотоапарата.

Избягвайте покриването на фотоапарата или зарядното устройство с одеяла или дрехи.

Фотоапаратът може да загрее, което да го повреди или да причини пожар.

Ако във вътрешността на фотоапарата попадне течност или чужда материя незабавно изключете всички източници на захранване като батерии или зарядни, след което се свържете със сервизен център на Samsung.

Внимание— ситуации, които могат да увредят фотоапарата ви и друго оборудване

Когато съхранявате фотоапарата продължително време без да го използвате, изваждайте батериите.
С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.

При смяна на батерията използвайте само оригинални, препоръчани от производителя, литиево-йонни батерии. Не повреждайте и не нагрявайте батерията.
Това може да предизвика пожар или нараняване.

Използвайте само батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности, одобрени от Samsung.
- Неодобрените батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности може да причинят експлозия на батериите, да повредят фотоапарата ви или да ви наранят.
- Samsung не носи отговорност за щети или наранявания, причинени от неодобрени батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности.

Не използвайте батериите за цели, за които не са предназначени.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не докосвайте светкавицата при нейното активиране.
Светкавицата е много гореща при активиране и може да изгори кожата ви.

Когато използвате AC зарядно устройство, изключете фотоапарата преди да изключите захранването на AC зарядното устройство.
Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

Изключвайте зарядните устройства от контакта, когато не ги използвате.
Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

Не използвайте повредени захранващи кабели, щепсели или хлабави контакти, когато зареждате батериите.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не позволявайте AC зарядното устройство да влиза в контакт с +/- клемите на батерията.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не насилвайте частите на фотоапарата или прилагайте натиск към фотоапарата.
Това може да доведе до повреда на фотоапарата.

Бъдете много внимателни, когато включвате кабели или адаптери и поставяте батерии и карти с памет.

Насилването на конекторите, неправилното включване на кабелите или поставяне на батерии и карти с памет може да повреди портове, конектори и принадлежности.

Дръжте картите с магнитните ленти далеч от калъфа на фотоапарата.

Информацията, съхранена на картата, може да се повреди или да се изтрие.

Никога не използвайте повредено зарядно устройство, батерия или карта с памет.

Това може да доведе до токов удар, да повреди фотоапарата или да причини пожар.

Проверете дали фотоапаратът работи правилно, преди да го използвате.

Производителят не поема отговорност за загуба на файлове или повреда, която може да възникне в следствие на неизправност или неправилно използване на фотоапарата.

Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) във фотоапарата.

Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

Авторски права

- Microsoft Windows и логото на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation.
- Mac е регистрирана търговска марка на Apple Corporation.
- microSD™, microSDHC™ са регистрирани търговски марки на SD Association.
- Използваните в това ръководство търговски наименования и търговски марки са собственост на съответните им притежатели.

- Спецификациите на фотоапарата или съдържанието на това ръководство могат да бъдат променяни без предизвестие поради актуализиране функциите на фотоапарата.
- Нямате право да използвате или разпространявате никаква част от това ръководство без предварително съгласие.
- За лицензионна информация за отворен код погледнете “OpenSourceInfo.pdf” в предоставения компакт-диск.

Общ преглед на ръководството за потребителя

Основни функции 12

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане във фотоапарата.

Разширени функции 31

Научете как да заснемате снимки, да записвате видеоклипове и гласови бележки чрез избора на режим.

Опции за заснемане 47

Научете как да настройвате опциите в режим Заснемане.

Възпроизвеждане/Редактиране 69

Научете как да възпроизвеждате снимки, видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Също така, ще научите как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

Настройки 94

Разгледайте наличните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

Приложения 100

Информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

Индикатори, използвани в ръководството

Режим на заснемане	Индикатор
Интелигентен автоматичен	
Програмиране	
Сцена	
Видеоклип	

Икони на режим за заснемане

Тези икони обозначават функция, която е налична в съответните режими. Режимът SCENE може да не поддържа функции за всяка различна обстановка.

Например:

Ръчна корекция на експонацията (EV)
В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.
По-тъмно (-)
Неутрално (0)
По-ярко (+)

Наличен в режими Програмиране и Видеоклип

Икони, използвани в ръководството

Икона	Функция
	Допълнителна информация
	Предупреждения и мерки, свързани с безопасността
[ ]	Бутони на фотоапарата. Например [**Затвора**] представя бутон за затвора.
( )	Номер на страница на свързаната информация
→	Поредността на опциите или менютата, които трябва да изберете, за да изпълните дадена стъпка, например: Изберете **Снимане** → **Размер на снимка** (означава "Изберете **Снимане** и след това изберете **Размер на снимка**).
*	Анотация

Съкращения, използвани в ръководството

Съкращение	Определение
ACB	Auto Contrast Balance (Автоматично балансиране на контраста)
AEB	Auto Exposure Bracket (Клин при автоматична експонация)
AF	Auto Focus (Автофокус)
DIS	Digital Image Stabilization (Цифров стабилизатор на изображението)
DPOF	Digital Print Order Format (Отпечатване на снимка в желания формат)
EV	Exposure Value (Стойност на експонация)
ISO	International Organization for Standardization (Международна организация за стандартизация)
WB	White Balance (Баланс на бялото)

Изрази, използвани в ръководството

Натискане на затвора

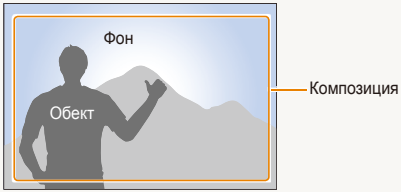
- Натиснете наполовина [**Затвора**]: натискане на затвора на половин ход надолу
- Натиснете [**Затвора**]: натиснете затвора изцяло надолу

Натиснете наполовина [**Затвора**]

Натиснете [**Затвора**]

Обект, фон и композиция

- **Обект**: основният обект в една сцена, например човек, животно или природата
- **Фон**: обектите около основния обект
- **Композиция**: комбинацията от обект и фон



Експонация (яркост)

Количеството светлина, което навлиза във фотоапарата, определя експонацията. Можете да промените експонацията чрез скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO чувствителността. Ако промените експонацията, снимките ви ще станат съответно по-тъмни или по-светли.

Нормална експонация

Прекомерна експонация (прекалено ярко)

Отстраняване на основни проблеми

Научете как да отстраняване често срещани проблеми чрез задаване на опции за заснемане.

	Очите на човека, който снимате, се заснемат в червено.	Причината е отражението от светкавицата на фотоапарата. • Задайте опцията на светкавицата на **Червени очи** или **Коригиране на ефекта "червени очи"**. (стр.51) • Ако вече сте направили снимката, изберете **Коригиране на ефекта "червени очи"** от менюто за редактиране. (стр.82)
	По снимките има петна от прах.	Ако във въздуха има частици прах, Вие можете да ги заснемете в снимките при използване на светкавицата. • Изключете светкавицата или избягвайте да правите снимки на запрашени места. • Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр.52)
	Снимките са замъглени.	Вероятната причина е заснемане на снимките на тъмно място или неправилно държане на фотоапарата. Използвайте DIS функцията и натиснете наполовина [**Затвора**], за да сте сигурни, че обектът е фокусиран. (стр.29)
	Снимките са замъглени при нощно снимане.	Тъй като фотоапаратът се стреми да пропусне повече светлина, скоростта на затвора намалява. Това може да затрудни застопоряването на камерата и може да двете да дестабилизирането ѝ. • Изберете **Нощ** в режим SCENE. (стр.34) • Включете светкавицата. (стр.51) • Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр.52) • Използвайте статив, за да предпазите фотоапарата от неустойчивост.
	Обектите се заснемат прекалено тъмни поради фоновото осветление.	Когато източникът на светлина е зад обекта или когато между светлите и тъмните зони има висок контраст, обектът може да се заснеме прекалено тъмен. • Избягвайте заснемане срещу слънцето. • Изберете **Фоново осветление** в режим SCENE. (стр.34) • Настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр.51) • Настройте експонацията. (стр.60) • Настройте опцията Auto Contrast Balance (Автоматично балансиране на контраста (**ACB**). (стр.61) • Ако в центъра на кадъра забележите ярък обект, настройте опцията за измерване на **Точково**. (стр.61)

Бърза справка

Заснемане на хора

- режим > В преден план ► 35
- Самоснимачка ► 43
- Деца ► 44
- Червени очи / Коригиране на ефекта "червени очи" (за предотвратяване или коригиране на червени очи) ► 51
- Откриване на лице ► 56

Правене на снимки през нощта или на тъмно

- режим > Изгрев, Нощ, Залез ► 34
- Опции на светкавицата ► 51
- ISO чувствителност (за регулиране чувствителността към светлината) ► 52

Заснемане на снимки с движение

- Непрекъснато , Прихващане на движение ► 64

Регулиране на експонацията (яркост)

- ISO чувствителност (за регулиране чувствителността към светлината) ► 52
- Стойност на експонацията (за регулиране на експонацията) ► 60
- ACB (за компенсиране осветеността на субектите, заснети срещу ярък фон) ► 61
- Измерване ► 61
- AEB (за заснемане на 3 снимки на една и съща сцена при различна експонация) ► 64

Заснемане на текст, насекоми или цветя

- режим > Текст ► 34
- Макро ► 53

Прилагане на ефекти към снимки

- режим > Магически кадър ► 34
- режим > Осветяване на портрет ► 36
- Интелигентен филтър ефекти ► 65
- Настройка на изображението (за регулиране на Контраст, Острота или Наситеност) ► 68

Намаляване неустойчивостта на фотоапарата

- Цифров стабилизатор на изображението (DIS) ► 28

- Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум ► 72
- Преглед на файловете като миниатюри ► 73
- Изтриване на всички файлове в картата с памет ► 74
- Преглед на файлове в режим "слайдшоу" ► 76
- Преглед на файлове на телевизор ► 86
- Свързване на фотоапарата с компютър ► 87
- Регулиране на звука и силата на звука ► 96
- Регулиране на яркостта на дисплея ► 97
- Смяна на езика на дисплея ► 98
- Настройка на час и дата ► 98
- Преди да се свържете със сервизния център ► 110

Съдържание

Основни функции 12
- **Разопаковане** 13
- **Подредба на елементите на фотоапарата** 14
- **Поставяне на батерията и картата с памет** 16
- **Зареждане на батерията и включване на фотоапарата** 17
  - Зареждане на батерията 17
  - Включване на фотоапарата 17
- **Извършване на началните настройки** 18
- **Опознаване на иконите** 20
- **Избор на опциите или менютата** 21
- **Настройка на дисплея и звука** 23
  - Настройка на типа дисплей 23
  - Настройка на звука 23
- **Заснемане на снимки** 24
  - Включване на предния дисплей 25
  - Мащабиране 26
  - Намаляване на неустойчивостта на камерата (DIS) 28
- **Съвети за заснемане на по-ясна снимка** 29

Разширени функции 31
- **Използване на Интелигентен автоматичен режим** 32
- **Използване на режим Сцена** 34
  - Използване на режим Магически кадър 34
  - Използване на режим В преден план 35
  - Използване на режим Изпъкване на обект 36
  - Използване на режим Нощ 38
- **Използване на режим Програмиране** 39
- **Използване на режим Видеоклип** 40
  - Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена 41
- **Заснемане на снимки с предния дисплей** 43
  - Използване на режим Самоснимачка 43
  - Използване на режим Деца 44
  - Използване на таймер за Снимка при скок 44
  - Запис на видеоклипове с предния дисплей 45
- **Запис на гласови бележки** 46
  - Запис на гласова бележка 46
  - Добавяне на гласова бележка към снимка 46

Опции за заснемане 47
Избор на резолюция и качество 48
Избор на резолюция 48
Избор на качество на снимката 49
Използване на таймера 50
Заснемане на тъмно 51
Предотвратяване на червени очи 51
Използване на светкавицата 51
Настройка на ISO чувствителността 52
Промяна във фокуса на фотоапарата 53
Използване на режим макро 53
Използване на функция автофокус 53
Използване на проследяващ автофокус 54
Регулиране на областта на фокусиране 55
Използване на функцията разпознаване на лице 56
Разпознаване на лице 56
Заснемане на усмивка 57
Отчитане на мигане 57
Използване на Интелигентно разпознаване на лице ... 58
Регистриране на лица като любими (Моята звезда) 59
Регулиране на яркостта и цвета 60
Ръчна корекция на експонацията (EV) 60
Компенсация за фоново осветление (ACB) 61
Промяна на опцията за измерване 61
Избор на светлинен източник (Баланс на белия цвят) . 62
Използване на режими на серия снимки 64
Прилагане на ефекти/Корекция на изображения 65
Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 65
Корекция на изображения 68

Възпроизвеждане/Редактиране 69
Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане 70
Стартиране на режим Възпроизвеждане 70
Преглед на снимки 75
Възпроизвеждане на видеоклип 77
Възпроизвеждане на гласова бележка 78
Редактиране на снимка 80
Преоразмеряване на снимки 80
Завъртане на снимка 80
Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 81
Корекция на изображения 82
Създаване на ред за отпечатване (DPOF) 84
Преглед на файлове на телевизор 86
Прехвърляне на файлове на компютър с Windows 87
Прехвърляне на файлове с Intelli-studio 88
Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като сменяем диск 90
Изключване на фотоапарата (под Windows XP) 91
Прехвърляне на файлове на Mac компютър 92
Печат на снимки с PictBridge фото принтер 93

Настройки 94
Меню настройки 95
Достъп до менюто за настройка 95
Звук 96
Настройки на предния дисплей 96
Дисплей 97
Настройки 98

Приложения 100
Съобщения за грешка 101
Поддръжка на фотоапарата 102
Почистване на фотоапарата 102
Използване или съхранение на фотоапарата 103
За картите с памет 104
Информация за батерията 106
Преди да се свържете със сервизния център 110
Спецификации на фотоапарата 113
Речник 117
Индекс 122

Основни функции

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане във фотоапарата.

Разопаковане 13
Подредба на елементите на фотоапарата 14
Поставяне на батерията и картата с памет 16
Зареждане на батерията и включване на фотоапарата 17
- Зареждане на батерията 17
- Включване на фотоапарата 17

Извършване на началните настройки 18
Опознаване на иконите 20
Избор на опциите или менютата 21
Настройка на дисплея и звука 23
- Настройка на типа дисплей 23
- Настройка на звука 23

Заснемане на снимки 24
- Включване на предния дисплей 25
- Мащабиране 26
- Намаляване на неустойчивостта на камерата (DIS) 28

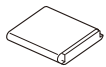
Съвети за заснемане на по-ясна снимка ... 29

Разопаковане

Следните елементи са включени в кутията на продукта.

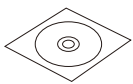
Фотоапарат

Адаптер за променлив ток/
USB кабел



Презареждаща батерия

Шнур

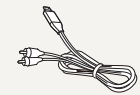


Ръководство на потребителя
(компакт-диск)

Ръководство за бърз старт

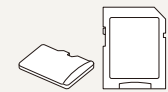
Допълнителни принадлежности

Калъф на фотоапарата



A/V кабел

Зарядно за батерия

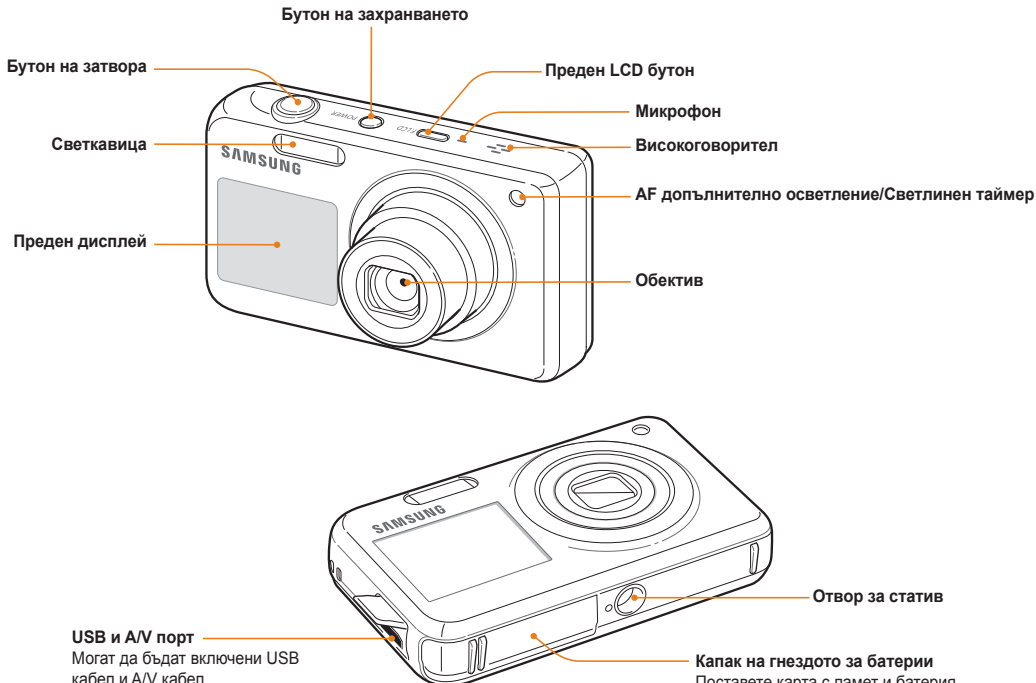


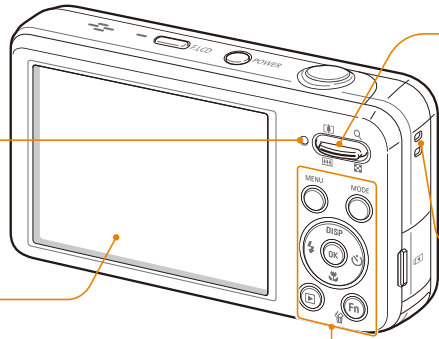
Карта с памет /Адаптер за
карта с памет

Илюстрациите може да се различават от елементите, доставени с вашия продукт.

Подредба на елементите на фотоапарата

Преди да започнете се запознайте с частите на фотоапарата и техните функции.




Лампа за статус
• Мигане: При запис на снимка или видеоклип, които се прочитат от компютър или принтер, или ако сте извън фокус
• Свети постоянно: Когато свързвате фотоапарата към компютър или сте на фокус
Основен дисплей
Бутон за мащабиране
• В режим Заснемане: Разширение или намаление
• В режим Възпроизвеждане: Увеличение на част от снимката или преглед на файловете като миниатюри или регулиране на звука
Закачане на шнура
Вижте таблицата по-долу

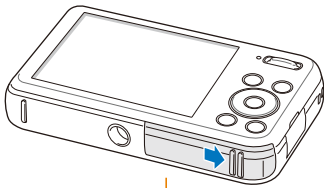
Бутон	Описание
MENU	Достъп до опциите или менютата.
MODE	Избор на режим на заснемане.

MODE	Описание
SMART	**Интелигентен автоматичен**: Направете снимка, като позволите на фотоапарата автоматично да разпознае и избере сцена.
P	**Програмиране**: Направете снимка, като настроите опциите.
SCENE	**Сцена**: Направете снимка с опции, предварително зададени за специфична сцена.
	Видеоклип: Запис на видеоклип.

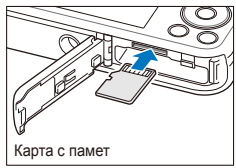
Бутон	Описание		
		Основни функции	**Други функции**
	DISP	Промяна на опциите на дисплея.	Придвижване нагоре
		Промяна на опциите на функция макро.	Придвижване надолу
		Промяна на опциите на светкавицата.	Придвижване наляво
		Промяна на опциите на таймера.	Придвижване надясно
OK	Потвърждение на маркираната опция или меню.		
	Влизане в режим Възпроизвеждане.		
Fn	• Достъп до функции в режим Заснемане. • Изтриване на файлове в режим Възпроизвеждане.		

Поставяне на батерията и картата с памет

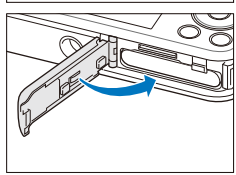
Научете как да поставяте батерията и допълнителната карта с памет във фотоапарата.



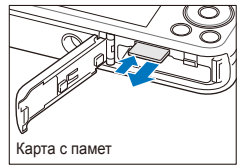
Поставете карта с памет с клемите в златист цвят с лице нагоре.



Поставете батерия с логото на Samsung, сочещо нагоре.



Изваждане на батерията и картата с памет



Натиснете картата внимателно, докато се освободи от фотоапарата, и след това я издърпайте от гнездото.

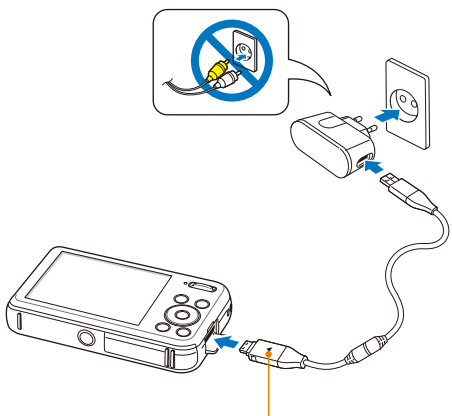
Плъзнете блокировката нагоре, за да освободите батерията.

Можете да използвате вътрешната памет за временно съхранение, ако не сте поставили карта с памет.

Зареждане на батерията и включване на фотоапарата

Зареждане на батерията

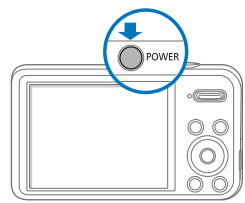
Преди да използвате фотоапарата за първи път трябва да заредите батерията. Прикрепете USB кабела към адаптера за променлив ток и вкарайте края на кабела със светлинния индикатор във фотоапарата.



Светлинен индикатор
- **Червен**: Зареждане
- **Оранжев**: Грешка
- **Зелен**: Напълно зареден

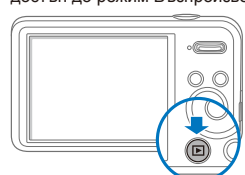
Включване на фотоапарата

Натиснете [**POWER**], за да включите или изключите фотоапарата.
- Екранът с начални настройки се появява, когато включите фотоапарата за първи път. (стр.18)



Включване на камерата в режим Възпроизвеждане

Натиснете [▶]. Фотоапаратът се включва и веднага дава достъп до режим Възпроизвеждане.

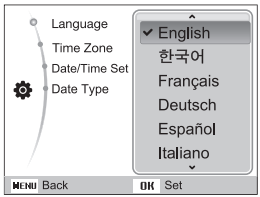


Когато включите фотоапарата чрез натискането и задържането на [▶] в продължение на около 5 секунди, фотоапаратът не издава никакви звуци.

Извършване на началните настройки

Когато се появи екранът с началните настройки, следвайте описаните по-долу стъпки, за да конфигурирате основните настройки на фотоапарата.

1 Натиснете [⏲], за да изберете **Language** и след това [⏲] или [**OK**].

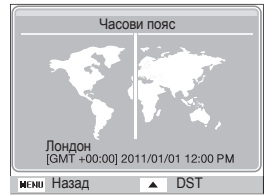


2 Натиснете [**DISP**] или [✿], за да изберете език и след това натиснете [**OK**].

3 Натиснете [**DISP**] или [✿], за да изберете **Часови пояс** и след това натиснете [⏲] или [**OK**].

4 Натиснете [ϟ] или [⏲], за да изберете часови пояс и след това натиснете [**OK**].

- За да зададете лятно часово време, изберете [**DISP**].

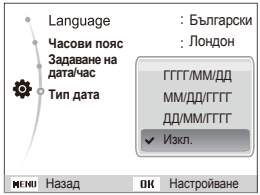


5 Натиснете [**DISP**] или [✿], за да изберете **Задаване на дата/час** и след това натиснете [⏲] или [**OK**].

6 Натиснете [ϟ] или [⏲], за да изберете елемент.

7 Натиснете [**DISP**] или [], за да зададете датата и часа и след това натиснете [**OK**].

8 Натиснете [**DISP**] или [], за да изберете **Тип дата** и след това натиснете [] или [**OK**].

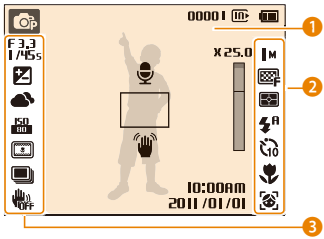


9 Натиснете [**DISP**] или [], за да зададете формат на дата и след това натиснете [**OK**].

10 Натиснете [MENU], за да превключите на режим "Заснемане".

Опознаване на иконите

Иконите, които фотоапаратът показва на екрана, ще се променят в зависимост от избрания режим или зададените опции.



1 Икони за статус

Икона	Описание
	Режим Заснемане
00001	Наличен брой снимки
00:00:20	Налично време за запис
	Не е поставена карта с памет (Вътрешна памет)
	Поставена е карта с памет
	• : Напълно зареден • : Частично зареден • : Празен (Презаредете)
	Гласова бележка

Икона	Описание
	Кадър на автоматичен фокус
	Трептене на фотоапарата
	Индикатор на мащаба
x25.0	Съотношение на мащабиране
10:00 AM 2011/01/01	Текуща дата и час
3M	Резолюция на снимката с включено Intelli увеличение

2 Опции на иконите (в дясно)

Икона	Описание
M	Резолюция на снимка
1280 HD	Резолюция на видео клип
	Качество на снимка
30	Кадрова честота
	Измерване
A	Светкавица
10	Таймер

Икона	Описание
	Опция за автоматично фокусиране
	Разпознаване на лице
OFF	Заглушен микрофон

3 Опции на иконите (в ляво)

Икона	Описание
F3.3 1/45	Скорост на бленда и затвор
LT	Продължителен затвор
	Променена стойност на експонация
	Баланс на бялото
	Цвят на лицето
	Ретуш на лицето
ISO 80	ISO чувствителност
	Интелигентен филтър
	Настройка на снимка (контраст, острота и наситеност)
	Тип извеждане
OFF	Цифров стабилизатор на изображението (DIS)

Избор на опциите или менютата

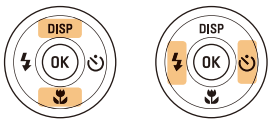
Можете да изберете опции като натиснете [MENU] и след това [**DISP**], [**✿**], [**ϟ**] или [**⏲**]. Натиснете [**OK**], за да потвърдите.

Също така можете да достигнете до опциите за заснемане като натиснете [**Fn**], но някои опции може да не са налични.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете опция или меню.

- За да се придвижите нагоре или надолу, натиснете [**DISP**] или [**✿**].
- За да се придвижите наляво или надясно, натиснете [**ϟ**] или [**⏲**].



3 Натиснете [**OK**], за да потвърдите маркираната опция или меню.

Връщане към предишното меню

Натиснете [MENU], за да се върнете в предишно меню.

Натиснете наполовина бутон [**Затвора**], за да се върнете в режим Заснемане.

Например, избор на опция за баланс на бялото в режим Програмиране

1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

2 Изберете .

3 Натиснете [MENU].

4 Натиснете [**DISP**] или [], за да изберете **Снимане** и след това натиснете [] или [**OK**].

5 Натиснете [**DISP**] или [], за да изберете **Баланс на белия цвят** и след това натиснете [] или [**OK**].

6 Натиснете [] или [], за да изберете опция за баланс на бялото.

7 Натиснете [**OK**].

Настройка на дисплея и звука

Научете как да променяте основната информация, показвана от фотоапарата, както и настройките на звука.

Настройка на типа дисплей

Можете да изберете вид дисплей за режимите Заснемане и Възпроизвеждане

Натиснете [**DISP**] последователно, за да промените метода на извеждане.

Режим	Описание
Заснемане	• Скриване на информация за заснемане освен основна информация като наличния брой снимки, наличното време за запис и иконата на батерията. • Показване на цялата информация относно заснемане.
Възпроизвеждане	• Скриване на цялата информацията относно настоящия файл. • Показване на информация за текущия файл освен информация за файла. • Показване на цялата информацията относно текущия файл.

Настройка на звука

Задайте звука, който да издава фотоапарата когато извършвате функции.

1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [MENU].
2. Изберете **Звук** → **Звуков сигнал**.
3. Изберете опция.

Опция	Описание
Изкл.	Фотоапаратът няма да издава никакъв звук.
1/2/3	Фотоапаратът ще издава звук.

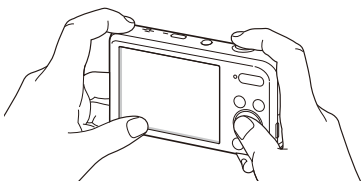
Заснемане на снимки

Научете как да заснемате снимки лесно и бързо в режим Интелигентен автоматичен.

1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

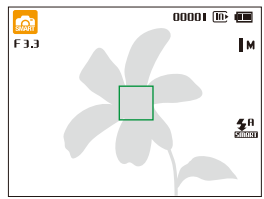
2 Изберете .

3 Подравнете обекта спрямо рамката.



4 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].

- Зелената рамка означава, че обектът е на фокус.
- Червената рамка обозначава, че обектът не е на фокус.



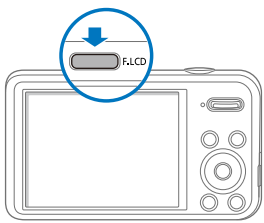
5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимка.

Погледнете страница 29 за съвети за получаване на по-чисти снимки.

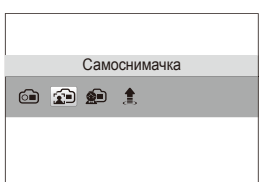
Включване на предния дисплей

Предният дисплей ви помага да правите снимки със самоснимачка или да снимате деца или скачащи хора. Ако използвате режима за деца, можете да пуснете кратка анимация на предния дисплей, за да привлечете вниманието им. (стр.44)

1 В режим Заснемане натиснете предния LCD бутон.



2 Изберете режим на заснемане.

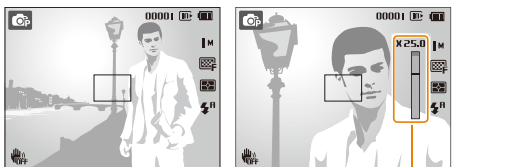


Икона	Описание
	Вкл. на преден дисплей: Включва предния дисплей.
	Самоснимачка (Самоснимачка): Виждате себе си на предния дисплей, докато снимате със самоснимачка. (стр.43)
	Деца: На предния дисплей се появява кратка анимация за привличане на вниманието на децата. (стр.44)
	Снимка при скок: Показвате визуализация върху предния дисплей, така че обектите да могат да преценят момента на скока за снимката. (стр.44)

- Когато задавате опции за таймер, предният дисплей остава активен. (стр.50)
- Когато използвате камерата в ярко осветени или слънчеви зони, има вероятност да не можете да виждате предния дисплей ясно.
- Когато пускате слайдшоу презентации или филми, предният дисплей може да не се активира, дори след като сте натиснали бутона за предния LCD.
- **Самоснимачка** се избира автоматично ако не изберете опция в продължение на 3 секунди.
- Можете да настройте фотоапарата автоматично да освобождава затвора, когато открие усмихнато лице в режим Автоснимка или Деца. (стр.96)

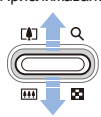
Мащабиране

Можете да заснемете обекти отблизо чрез регулиране на мащабирането. Камерата ви разполага с 5X оптично мащабиране, 2X Intelli мащабиране и 5X цифрово мащабиране. Intelli мащабирането и цифровото мащабиране не могат да бъдат използвани едновременно.



Съотношение на мащабиране

Приближаване

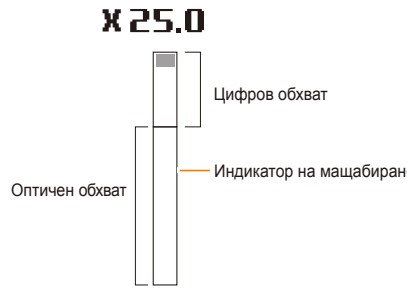


Отдалечаване

Наличните съотношения на мащабиране за видеоклипове се различават от съотношенията за мащабиране на снимките.

Цифрово увеличение

Ако индикаторът на мащабиране е в цифров обхват, фотоапаратът използва цифровото мащабиране. Ако използвате и оптичното мащабиране, и цифровото мащабиране, вие можете да приближите до 25 пъти.



- Цифровото мащабиране не е налично с ефекта на Интелигентен филтър или опцията Проследяващо АФ.
- Ако заснемете снимка с цифровото мащабиране, качеството на снимката може да се влоши.

Intelli мащабиране

Ако индикаторът на мащаба е в Intelli обхват, фотоапаратът използва Intelli мащабиране. Резолюцията на снимките е различна в зависимост от степента на мащабиране ако използвате Intelli мащабиране. Ако използвате и оптичното мащабиране, и Intelli увеличението, вие можете да приближите до 10 пъти.

- Intelli мащабиране не е налично с ефекта Интелигентен филтър или опцията Проследяващ АФ.
- Intelli мащабиране е налично само когато зададете 4:3 съотношение на резолюцията. Ако зададете друго съотношение на резолюцията с включено Intelli мащабиране, Intelli мащабиране ще се изключи автоматично.
- Intelli мащабиране ви помага да правите снимки с по-малко влошаване на качеството, отколкото цифровото мащабиране. Въпреки това качеството на снимката може е по-ниско от това, когато използвате оптичното увеличение.

Настройка на Intelli мащабиране

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Интел. мащаб.**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Изкл.: Intelli мащабирането е деактивирано.
	Вкл.: Intelli мащабирането е активирано.

Намаляване на неустойчивостта на камерата (DIS)

Намалявате неустойчивостта на камерата по цифров път в режим Заснемане.

Преди корекция

След корекция

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **DIS**.

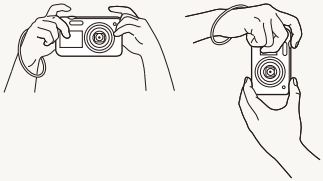
3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Изкл.: DIS е деактивирано.
	Вкл.: DIS е активирано.

- DIS може да не работи добре, когато:
  - местите фотоапарата, за да проследите движещ се обект
  - използвате цифровото увеличение
  - фотоапаратът е прекалено неустойчив
  - скоростта на затвора е ниска (например при заснемане на нощни сцени)
  - батерията е слаба
  - правите снимка отблизо
- Ако фотоапаратът ви е ударен или изпуснат, дисплеят ще бъде замъглен. Изключете фотоапарата и го включете отново ако това се случи.

Съвети за заснемане на по-ясна снимка

Дръжте правилно фотоапарата

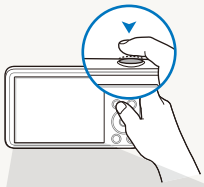


Проверете да не би нещо да възпрепятства обектива.

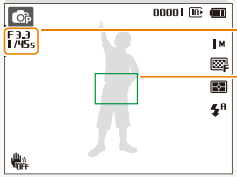
Намаляване неустойчивостта на фотоапарата

Настройте опцията цифров стабилизатор на изображението, за да намалите нестабилността. (стр.28)

Натискане наполовина бутона на затвора



Натиснете наполовина [**Затвора**] и регулирайте фокуса. Фотоапаратът настройва фокуса и експонацията автоматично.

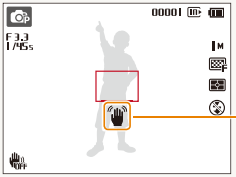


Фотоапаратът задава стойността на блендата и скоростта на затвора автоматично.

Фокусна рамка

- Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката ако фокусната рамка е в зелено.
- Променете композицията и отново натиснете наполовина [**Затвора**], ако кадърът е в червено.

Когато се появи



При снимане на тъмно избягвайте да настройвате светкавицата на опция **Бавно синхронизиране** или **Изкл.**. Блендата остава отворена по-дълго и може да се окаже по-трудно да задържите фотоапарата устойчив.

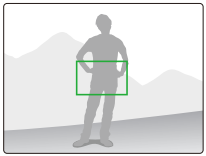
- Използвайте статив или настройте опция светкавица на **Чувствителност**. (стр.51)
- Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр.52)

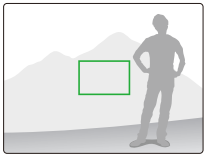
Избягване на заснемане на обекта извън фокус

Фокусирането на обекта може да е трудно, когато:

- контрастът между обекта и фона е твърде слаб (например когато обектът носи дрехи с цвят, близък до този на фона)
- източникът на светлина зад обекта е прекалено ярък
- обектът е блестящ или отразяващ
- обектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
- обектът не е позициониран в центъра на кадъра

Използвайте функцията заключване на фокуса
За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**]. Когато обектът е на фокус, можете да промените позицията на кадъра и така да съставите нова композиция. Когато сте готови, натиснете [**Затвора**], за да завършите заснемането на снимката.

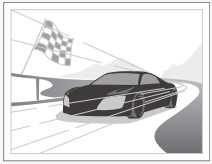




- При заснемане на слаба светлина

Включете светкавицата. (стр.51)

- Когато обектите се движат бързо



Използвайте функцията Непрекъснато заснемане или Прихващане на движение. (стр.64)

Разширени функции

Научете как да заснемате снимки, да записвате видеоклипове и гласови бележки чрез избора на режим.

Използване на Интелигентен автоматичен режим 32
Използване на режим Сцена 34
- Използване на режим Магически кадър ... 34
- Използване на режим В преден план 35
- Използване на режим Изпъкване на обект 36
- Използване на режим Нощ 38

Използване на режим Програмиране 39
Използване на режим Видеоклип 40
- Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена 41

Заснемане на снимки с предния дисплей ... 43
- Използване на режим Самоснимачка 43
- Използване на режим Деца 44
- Използване на таймер за Снимка при скок 44
- Запис на видеоклипове с предния дисплей 45

Запис на гласови бележки 46
- Запис на гласова бележка 46
- Добавяне на гласова бележка към снимка 46

Използване на Интелигентен автоматичен режим

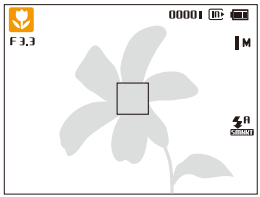
В режим Интелигентен автоматичен, фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена. Този режим ще ви бъде полезен, ако не сте запознати с настройките на фотоапарата за различните сцени.

1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

2 Изберете SMART.

3 Подравнете обекта спрямо рамката.

- Фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за режим ще се появи в горната лява част на екрана. Иконите са изброени по-долу.



Икона	Описание
	Пейзажи
	Сцени с ярък бял фон
	Пейзажи през нощта (когато светкавицата е изключена)
	Портрети през нощта

Икона	Описание
	Пейзажи с осветен фон
	Портрети с осветен фон
	Портрети
	Снимки на обекти в близък план
	Снимки на текст в близък план
	Залези
	Ясно небе
	Залесени места
	Снимки на колоритни обекти в близък план
	Фотоапаратът е стабилизиран или на статив (когато снимате в тъмното)
	Активно движещи се обекти
	Фойерверки (когато използвате статив)

4 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].
- При някои сцени фотоапаратът автоматично заснема снимка, когато натиснете наполовина [**Затвора**].

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

- Ако фотоапаратът не избере подходящ режим на сцена, той използва разпознато по подразбиране за режим SMART.
- Дори и да има разпознато лице, фотоапаратът може да не избере режим портрет в зависимост от позицията на обекта или осветлението.
- Фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до обекта.
- Дори да използвате статив фотоапаратът може да не открие режим , ако обектът се движи.
- В режим SMART фотоапаратът консумира повече батерия, тъй като често сменя настройки, за да изберете подходящата сцена.

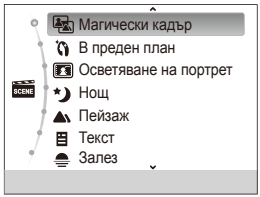
Използване на режим Сцена

В режим Сцена вие можете да направете снимка с опции, предварително зададени за специфична сцена.

1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

2 Изберете SCENE.

3 Изберете сцена.



- За да промените режима на сцената, натиснете [MENU], и след това изберете **Сцена**. Можете да изберете която сцена желаете.
- За режим Магически кадър (Магически кадър) вижте “Използване на режим Магически кадър” на страница 34.
- За режим В преден план (В преден план) вижте “Използване на режим В преден план” на страница 35.
- За подробности за режим Осветяване на портрет вижте "Използване на режим Изпъкване на обект" на стр. 36.
- За режим Нощ (Нощ) вижте “Използване на режим Нощ” на страница 38.

4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използване на режим Магически кадър

В режим Магически кадър вие можете да прилагате различни рамкови ефекти към снимките си. Формата и изгледът на снимките ще се промени в съответствие с рамката, която изберете.

1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

2 Изберете SCENE → **Магически кадър**.

3 Натиснете [MENU].

4 Изберете **Снимане** → **Кадър**.

5 Изберете опция.

6 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

7 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

- В режим Магически кадър резолюцията се задава автоматично като [2M].
- Когато свържете фотоапарата към телевизор в режим Магически кадър, той автоматично превключва на режим Възпроизвеждане. Не можете да правите снимки в режим Възпроизвеждане.

Използване на режим В преден план

В режим В преден план вие можете да заснемете портрет с опции за скриване на несъвършенствата на лицето.

1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

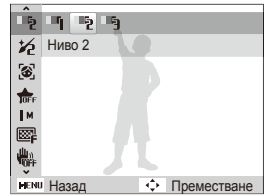
2 Изберете SCENE → **В преден план**.

3 Натиснете [MENU].

4 Изберете **Снимане** → **Тон на лицето**.

5 Изберете опция.

- Например увеличете настройката за тон на лицето, за да направите кожата да изглежда по-светла.

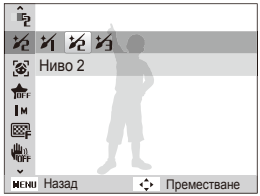


6 Натиснете [MENU].

7 Изберете **Снимане** → **Ретуширане на лицето**.

8 Изберете опция.

- Например, увеличете настройката за ретуширане на лица, за да скриете повече несъвършенства.



9 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

10 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

При използване на режим В преден план фокусното разстояние ще бъде зададено като Автоматично макро

Използване на режим Изпъкване на обект

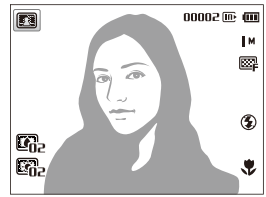
Режим Изпъкване на обект прави обекта по-изпъкнал на фона чрез регулиране на дълбочината на полето.

1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

2 Изберете SCENE → **Осветяване на портрет**.

3 Позиционирайте фотоапарата според оптималното разстояние, показано на екрана.

- Оптималното разстояние ще се различава в зависимост от използваната степен на мащабиране.



4 Натиснете [MENU].

5 Изберете **Снимане** → **Ефект с осветяване на портрет**.

6 Изберете опция, за да регулирате **Размазване** или **Тон**.

- **Размазване**: Колкото по-висока е стойността, толкова по-интензивен е ефекта на размазването в снимката.
- **Тон**: Колкото по-висока е стойността, толкова снимката е по-ярка.

7 Изберете [**OK**], за да запишете.

8 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].

- Когато фотоапаратът може да приложи ефекта на осветяване на обекта ще се появи .
- Когато фотоапаратът не може да приложи ефекта на осветяване на обекта ще се появи . Ако това се случи, променете разстоянието от фотоапарата до обекта.

9 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимка.

- Наличните резолюции в режим Изпъкване на обект са M.
- Ако разстоянието на снимане не е в рамките на оптималния обхват, вие можете да направите снимка, но ефектът на изпъкналия обект няма да бъде приложен.
- Ефектът на изпъкване на обекта не може да се използва на тъмни места.
- Ефектът на мащабиране на обекта не може да се използва с оптично мащабиране при 3X или по-голямо.
- Цифровото мащабиране не е налично в режим Изпъкване на обект.
- Използвайте статив, за да предотвратите трептенето на фотоапарата при заснемане на две последователни снимки за прилагане на ефекта.
- Обектът и фонът трябва да притежават значителен контраст в цветовете си.
- Обектите трябва да бъдат позиционирани далеч от фона, за да се получи най-добър ефект.

Използване на режим Нощ

В режим Нощ можете да използвате ниска скорост на затвора, за да увеличите времето, докато затворът се затвори. Увеличете стойността на блендата, за да предотвратите прекомерна експонация.

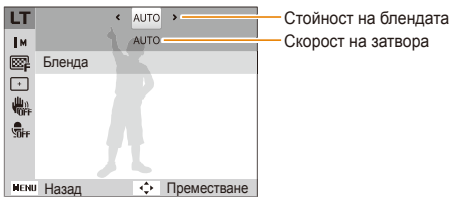
1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

2 Изберете SCENE → **Нощ**.

3 Натиснете [MENU].

4 Изберете **Снимане** → **Бавна скорост на затвора**.

5 Изберете стойността на блендата или скоростта на затвора.



6 Изберете опция.
- Ако изберете **AUTO** (Автоматично), стойността на блендата или скоростта на затвора ще бъдат настроени автоматично.

7 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

8 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използвайте статив, за да избегнете замъглени изображения.

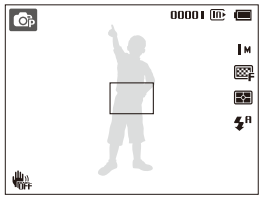
Използване на режим Програмиране

В режим Програмиране можете да зададете повечето опции с изключение на скорост на затвора и стойност на блендата, които фотоапаратът задава автоматично.

1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

2 Изберете P.

3 Задайте желаните опции. (За списък с опциите погледнете стр. 47.)



4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използване на режим Видеоклип

В режим Видеоклип можете да записвате видеоклипове с висока дефиниция в резолюция 1280 X 720. Можете да запишете до 4 GB (приблизително 11 минути) при резолюция 1280 X 720, а фотоапаратът запазва записаните видеоклипове като MJPEG файлове.

- Някои карти с памет може да не поддържат записа във висока резолюция. В този случай задайте по-ниска резолюция.
- Картите с памет с ниска скорост на запис не поддържат видеоклипове с висока резолюция и високоскоростни видеоклипове. За да запишете видеоклипове с висока резолюция или висока скорост, използвайте карти с памет с по-висока скорост на запис.

1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

2 Изберете .

3 Натиснете [MENU].

4 Изберете **Видеоклип** → **Скорост на кадрите**.

5 Изберете кадрова честота (броят на кадрите в секунда).
- С увеличаване на скоростта на кадрите действията изглеждат по-естествено, но размерът на файла също се увеличава.

В зависимост от разделителната способност и рамковата честота видеоклипът може да изглежда по-малък от оригиналния размер, показан на главния дисплей.

6 Натиснете [MENU].

7 Изберете **Видеоклип** → **Жив звук**.

8 Изберете опция.

Икона	Описание
	Жив звук вкл. (Жив звук вкл.): Включване на функцията Жив звук.
OFF	**Жив звук изкл.** (Жив звук изкл.): Изключване на функцията Жив звук.
	Изкл. на зв. (Изкл. на зв.): Не се записват звуци.

- Не блокирайте микрофона, когато използвате функцията Жив звук.
- Записът, направен с Жив звук, може да се различава от действителните звуци.

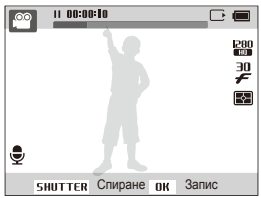
9 Задайте желаните опции. (За списък с опциите погледнете стр. 47.)

10 Натиснете [**Затвора**], за да започнете запис.

11 Натиснете [**Затвора**] отново, за да спрете записа.

Пауза при запис

Фотоапаратът позволява да направите временна пауза, докато записвате видеоклип. Чрез тази функция можете да запишете отделни сцени в един видеоклип.



- Натиснете [OK], за да направите пауза в записа.
- Натиснете [OK], за да възстановите записа.

Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена

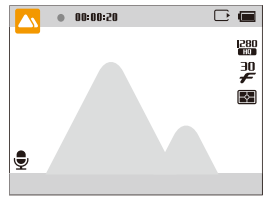
В режим Интелигентно разпознаване на сцена фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Видеоклип** → **Интелигентно разпознаване на сцена** → **Вкл.**.

3 Подравнете обекта спрямо рамката.

- Фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за режим ще се появи в горната лява част на екрана. Иконите са изброени по-долу.



Икона	Описание
	Пейзажи
	Залези
	Ясно небе
	Залесени места

4 Натиснете [**Затвора**], за да започнете запис.

5 Натиснете [**Затвора**] отново, за да спрете записа.

- Ако фотоапаратът не избере подходящ режим на сцена, той използва настройките по подразбиране за режим Интелигентно разпознаване на сцена.
- Фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до обекта.
- В режим Интелигентно разпознаване на сцена не можете да зададете ефекти на интелигентен филтър.

Заснемане на снимки с предния дисплей

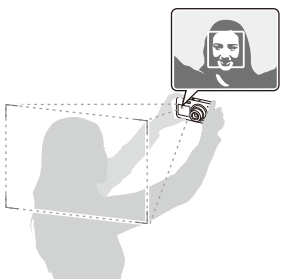
Предният дисплей ви помага да заснемете автопортрети или снимки на деца. Можете и да използвате таймера за снимка при скок с предния дисплей.

Използване на режим Самоснимачка

Направете снимка на себе си удобно, като използвате предния дисплей.

1 В режим Заснемане натиснете предния LCD бутон.

2 Изберете **Самоснимачка**.
- Вашият фотоапарат ще разпознае лицето ви автоматично и ще покаже рамка, за да посочи разпознатото лице.



3 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Заснемане на лесна снимка със самоснимачка

Ако натиснете бутона на предния LCD дисплей при изключено захранване предният дисплей се включва за лесна снимка със самоснимачка. Тъй като главният дисплей е изключен, фотоапаратът консумира по-малко мощност от батерията и вие можете да попречите на други хора да гледат главния дисплей.
- Фотоапаратът ще се изключи, когато натиснете бутона на предния LCD дисплей отново или натиснете [**POWER**].
- Предният дисплей ще се изключи, а главният дисплей ще се включи, когато натиснете [**OK**].

Използване на режим Деца

Режим Деца привлича децата чрез показване на кратка анимация на предния дисплей.

1. В режим Заснемане натиснете предния LCD бутон.
2. Изберете **Деца**.
   - Фотоапаратът ще покаже анимация.
3. За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].
4. Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

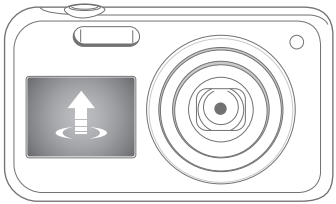
- Можете да теглите анимации от уеб сайта или да ги прехвърляте от Intelli-studio. (стр. 89) Посетете www.samsung.com за повече информация.
- Можете да използвате Intelli-studio за да редактирате видео файлове, които сте записали, и да ги възпроизвеждате на предния дисплей. (стр. 89)
- Можете да добавите звуци към анимацията, за да привлечете вниманието на децата. (стр. 96)

Използване на таймер за Снимка при скок

Снимайте скачащи хора. На предния дисплей ще се появи икона, която ще съобщи на скачащите кога да направят скока.

1. В режим Заснемане натиснете предния LCD бутон.
2. Изберете **Снимка при скок**.
3. Натиснете [**Затвора**].
   - Предният дисплей започва обратно броене няколко секунди преди снимане.

4 Скочете, когато иконата за скачане се появи на предния дисплей.
- Фотоапаратът ще направи 2 последователни снимки.



Ако снимате, използвайки таймера за снимка при скок при слаба светлина или на закрито пространство, снимките може да изглеждат тъмни.

Запис на видеоклипове с предния дисплей

Запис на видеоклип в режим Самоснимачка

1 В режим Заснемане натиснете предния LCD бутон.
2 Изберете **Вкл. на преден дисплей**.
3 Натиснете [**Затвора**], за да започнете запис.
4 Натиснете [**Затвора**] отново, за да спрете записа.

Запис на видеоклип в режим Деца

1 В режим Заснемане натиснете предния LCD бутон.
2 Изберете **Деца**.
3 Натиснете [**Затвора**], за да започнете запис.
4 Натиснете [**Затвора**] отново, за да спрете записа.

Запис на гласови бележки

Научете как да записвате гласови бележки, които можете да прослушате по-късно. Можете и да добавите гласова бележка към снимка като напомняне на условията на заснемане.

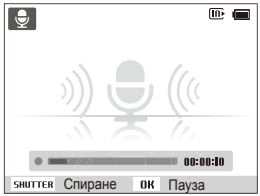
Най-добро качество на звука ще получите, ако записвате на разстояние 16 инча (40 см) от фотоапарата.

Запис на гласова бележка

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Глас** → **Записване**.

3 Натиснете [**Затвора**].
- Натиснете [**OK**], за да направите пауза или натиснете [**OK**], за да възстановите записа.
- Всяка бележка може да е с продължителност до 10 часа при наличие на достатъчно памет.



4 Натиснете [**Затвора**] отново, за да спрете записа.
- За да запишете нова гласова бележка, натиснете отново [**Затвора**].

5 Натиснете [MENU], за да се върнете в режим Заснемане.

Добавяне на гласова бележка към снимка

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Глас** → **Бележка**.

3 Подравнете обекта в кадъра и направете снимката.
- Фотоапаратът започва да записва гласова бележка веднага след като направите снимката.

4 Запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).
- Натиснете [**Затвора**], за да спрете записа на гласова бележка преди изтичане на 10-те секунди.

Не можете да добавяте гласови бележки към снимки в режим на извеждане.

Опции за заснемане

Научете как да настройвате опциите в режим Заснемане.

Избор на резолюция и качество 48
- Избор на резолюция 48
- Избор на качество на снимката 49

Използване на таймера 50

Заснемане на тъмно 51
- Предотвратяване на червени очи 51
- Използване на светкавицата 51
- Настройка на ISO чувствителността 52

Промяна във фокуса на фотоапарата 53
- Използване на режим макро 53
- Използване на функция автофокус 53
- Използване на проследяващ автофокус ... 54
- Регулиране на областта на фокусиране ... 55

Използване на функцията разпознаване на лице 56
- Разпознаване на лице 56
- Заснемане на усмивка 57
- Отчитане на мигане 57
- Използване на Интелигентно разпознаване на лице 58
- Регистриране на лица като любими (Моята звезда) 59

Регулиране на яркостта и цвета 60
- Ръчна корекция на експонацията (EV) 60
- Компенсация за фоново осветление (ACB) 61
- Промяна на опцията за измерване 61
- Избор на светлинен източник (Баланс на белия цвят) 62

Използване на режими на серия снимки ... 64

Прилагане на ефекти/Корекция на изображения 65
- Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 65
- Корекция на изображения 68

Избор на резолюция и качество

Научете как да променяте резолюцията на снимката и настройките за качество.

Избор на резолюция

С увеличаване на резолюцията снимката или видеоклипът съдържат все повече пиксели и могат да се отпечатат на по-голям лист хартия или пуснати на голям екран. Когато използвате висока резолюция, размерът на файла също нараства.

Задаване на резолюция на снимка

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Размер на снимка**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
14M	**4320 X 3240**: Отпечатва се на хартия A1.
12M	**4320 X 2880**: Отпечатайте на хартия A1 в голяма пропорция (3:2).
10M	**4320 X 2432**: Отпечатва се на хартия A2 в панорамно съотношение (16:9) или се възпроизвежда на HD телевизор.
10M	**3648 X 2736**: Отпечатва се на хартия A3.
5M	**2592 X 1944**: Отпечатва се на хартия A4.
3M	**1984 X 1488**: Отпечатва се на хартия A5.
2M	**1920 X 1080**: Отпечатва се на хартия A5 в панорамно съотношение (16:9) или се възпроизвежда на HD телевизор.
1M	**1024 X 768**: Прикачване към имейл.

Задаване на резолюция на видеоклип

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Видеоклип** → **Размер на видеоклип**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
720 HD	**1280 X 720 HQ**: Възпроизвеждайте висококачествени файлове на HD телевизор.
640	**640 X 480**: Възпроизвеждайте на аналогов телевизор.
320	**320 X 240**: За публикация в уеб страница.

Избор на качество на снимката

Фотоапаратът компресира и запазва снимките, които правите, в JPEG формат. Настройката за снимки с по-високо качество води до по-големи размери на файловете.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Качество**.

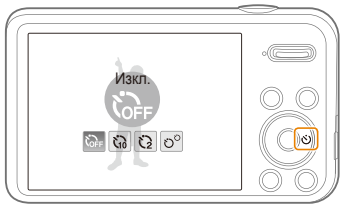
3 Изберете опция.

Икона	Описание
SF	**Много добро**: Направете снимки с много добро качество.
F	**Добро**: Направете снимки с високо качество.
N	**Нормално**: Направете снимки с нормално качество.

Използване на таймера

Научете се как да настройвате таймера за забавено заснемане.

1 В режим Заснемане натиснете [⏲].



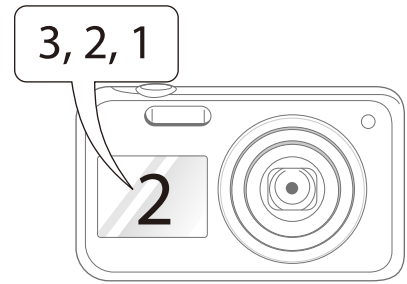
2 Изберете опция.

Икона	Описание
OFF	**Изкл.**: Таймерът не е активен.
10	**10 сек.**: Направете снимка след забавяне от 10 секунди.
2	**2 сек.**: Направете снимка след забавяне от 2 секунди.
10 2	**Двойна**: Направете една снимка след забавяне от 10 секунди и друга снимка след забавяне от 2 секундни.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

3 Натиснете [**Затвора**], за да стартирате таймера.

- Автофокус - допълнително осветление/светлинен таймер мига. Фотоапаратът автоматично прави снимката след изтичане на указаното време.
- Предният дисплей започва обратно броене няколко секунди преди снимане.



- Натиснете [**Затвора**] или [⏲], за да отмените таймера.
- В зависимост от избраната опция за разпознаване на лице, функцията на таймера или някои от нейните опции може да не са налични.
- Опциите за личен таймер не са налични ако зададете опция за заснемане на серия снимки.

Заснемане на тъмно

Научете как да снимате нощем или при лоши светлинни условия.

Предотвратяване на червени очи

Ако светкавицата се активира, докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете **Червени очи** или **Коригиране на ефекта "червени очи"**. Погледнете опциите за светкавицата в "Използване на светкавицата."

Използване на светкавицата

Използвайте светкавицата, когато снимате на тъмно и се нуждаете от повече светлина за вашите снимки.

1 В режим Заснемане натиснете [⚡].

2 Изберете опция.

Икона	Описание
	Изкл.: • Светкавицата не се активира. • Фотоапаратът ще покаже предупреждение за трептене, когато снимате при ниска осветеност.
	Коригиране на ефекта "червени очи": • Светкавицата се активира, когато обектът или фонът са тъмни, при което фотоапаратът коригира "червените очи" чрез модерен софтуерен анализ. • Между 2 щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.

Икона	Описание
	Бавно синхронизиране: • Светкавицата се активира и затворът остава отворен по-дълго. • Тази опция се препоръчва, когато желаете да заснемете естествена светлина и да разкриете повече подробности във фона. • Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките. • Фотоапаратът ще покаже предупреждение за трептене, когато снимате при ниска осветеност.
	Чувствителност: • Светкавицата винаги се активира. • Фотоапаратът автоматично настройва интензитета на светлината.
	Червени очи: • Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни, за да намали ефекта "червени очи". • Между 2 щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.
	Автоматично: Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни.
	Автоматично: Камерата ще избере подходящи настройки на светкавицата за отчетената сцена в режим Интелигентен автоматичен.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

- Опциите за светкавицата не са налични, ако сте задали опции за серийни снимки или изберете **Откриване на мигане**.
- Уверете се, че обектите се намират на необходимото разстояние от светкавицата. (стр.114)
- Ако светлината от светкавицата се отрази или има значително количество прах във въздуха на снимката може да се появят малки петънца.

Настройка на ISO чувствителността

ISO чувствителността представлява средството за измерване чувствителността на филма към светлината съгласно разпоредбите на Световната организация по стандартизация (ISO).
Колкото по-висока ISO чувствителност изберете, толкова по-чувствителен към светлината става фотоапаратът. При по-висока ISO чувствителност можете да получите по-добри снимки без да се налага да използвате светкавица.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **ISO**.

3 Изберете опция.
- Изберете ISO AUTO, за да приложите подходящата ISO чувствителност въз основа на яркостта на обекта и светлината.

- По-високата ISO чувствителност може да доведе до по-голямо изкривяване на изображението.
- Можете да изберете ISO 64000 само, когато разделителната способност е зададена като 3M и по-малко.

Промяна във фокуса на фотоапарата

Научете как да регулирате фокуса на фотоапарата в съответствие с обекта и условията на снимане.

Използване на режим макро

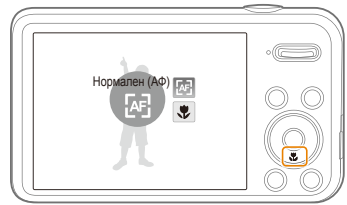
Използвайте макро, за да направите снимки отблизо на обекти, като цветя или насекоми.

- За да избегнете появата на замъглени снимки, опитайте да задържите фотоапарата неподвижен.
- Изключете светкавицата ако разстоянието до обекта е по-малко от 16 инча (40 см).

Използване на функция автофокус

За да направите снимка с по-голяма острота, изберете подходящия фокус съобразно отдалечеността ви от обекта.

1 В режим Заснемане натиснете [].



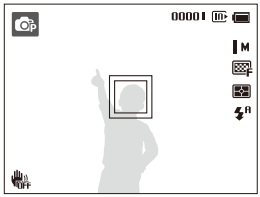
2 Изберете опция.

Икона	Описание
AF	**Нормален (АФ)**: Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 32 инча (80 см).
	Макро: Фокусирайте ръчно върху обект, който е на 2-32 инча (5-80 см) от фотоапарата (39-59 инча [100-150 см], когато използвате мащабиране).

Използване на проследяващ автофокус

Проследяващият АФ ви позволява да проследявате и прилагате автоматичен фокус за обекта си, дори докато се движите.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Област на фокусиране** → **Проследяващ АФ**.
3. Фокусирайте се върху обект, който желаете да проследите и натиснете [OK].



- Бялата рамка означава, че фотоапаратът проследява обекта.
- Зелената рамка означава, че обектът е на фокус, когато натиснете наполовина [**Затвора**].

- Ако не изберете област на фокусиране, фокусната рамка ще се появи в центъра на екрана.
- Проследяването на обект се отменя, когато:
  - обектът е твърде малък
  - обектът се движи прекалено
  - обектът е осветен отзад или вие снимате на тъмно място
  - цветовете или шарките на обекта и фона са еднакви
  - камерата се клати прекомерно
- Когато проследяването на обекта е неуспешно, фокусната рамка ще се появи като бяла рамка с една линия ( ).
- Ако фотоапаратът не успее да проследи обекта, трябва да изберете отново обекта за проследяване.
- Ако камерата не успее да фокусира, фокусната рамка ще се промени към червена рамка с една линия ( ).
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете опции за таймер, за разпознаване на лице или ефекти на интелигентен филтър.

Регулиране на областта на фокусиране

Можете да получите по-чисти снимки, ако изберете подходяща област на фокусиране, отчитайки местоположението на обектите спрямо пейзажа.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Област на фокусиране**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	АФ в центъра: Фокусиране в центъра на рамката (тази опция е подходяща, когато обектите се намират в или близо до центъра).
	Множество точки на АФ: Фокусиране върху една или повече от 9-те възможни зони.
	Проследяващ АФ: Фокусирайте се върху обекта и го проследете. (стр.54)

Използване на функцията разпознаване на лице

Ако използвате опции за откриване на лице, фотоапаратът автоматично ще разпознае човешко лице. Когато се фокусирате върху човешко лице, фотоапаратът автоматично настройва експонацията. Използвайте **Откриване на мигане**, за да разпознаете затворени очи или **Заснемане на усмивка**, за да заснемете усмихнато лице. Можете да използвате и **Интелигентно разпознаване на лице**, за да регистрирате лица и приоритетно да се фокусирате върху тях.

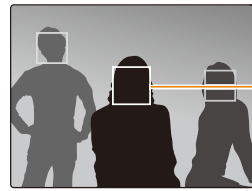
- Фотоапаратът автоматично проследява регистрираното лице.
- Разпознаване на лице може да не бъде успешно, когато:
  - обектът е прекалено отдалечен от фотоапарата (Фокусната рамка ще се появи в оранжево за режимите Заснемане на усмивка и Откриване на мигане.)
  - е прекалено светло или прекалено тъмно
  - обектът не е застанал с лице към камерата
  - обектът носи слънчеви очила или маска
  - лицевото изражение на обекта се променя значително
  - обектът е осветен отзад или светлинните условия са непостоянни
- Разпознаването на лица не е налично когато сте задали ефекти на интелигентен филтър, опции за настройка на изображението или интелигентен АФ с докосване.
- В зависимост от опциите на заснемане, наличните опции за откриване на лице може да са различни.
- В зависимост от избраните опции за откриване на лице, функцията за таймер може да не е налична или наличните опции на таймера може да са различни.
- Когато използвате опция разпознаване на лице, някои опции за заснемане на серии снимки няма да са налични.
- Когато правите снимки на открити лица, те ще бъдат регистрирани в списъка с лица.
- Можете да видите регистрираните лица по реда на техния приоритет в режим Възпроизвеждане. (стр. 71) Въпреки че лицата са регистрирани успешно, те може да не бъдат класифицирани в режим Възпроизвеждане.
- Засеченото лице в режим Заснемане може да не се появи в списъка с лица или Интелигентен албум.

Разпознаване на лице

Фотоапаратът може да разпознава автоматично до 10 лица в една сцена.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Нормален**.



Най-близкото лице се появява в бяла фокусна рамка, а останалите лица се появяват в сиви фокусни рамки.

- Колкото по-близо се намирате до обекта, толкова по-бързо фотоапаратът ще разпознае лицата.
- Откритите лица може да не бъдат регистрирани, когато зададете опции за серия снимки като **Непрекъснато**, **Прихващане на движение** или **AEB**.

Заснемане на усмивка

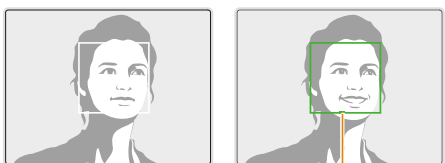
Фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Заснемане на усмивка**.

3 Подгответе се за снимане.

- Фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.



Ако обектът се усмихва широко, фотоапаратът ще го засече по-лесно.

Отчитане на мигане

Ако фотоапаратът засече затворени очи, ще направи 2 последователни снимки.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Откриване на мигане**.

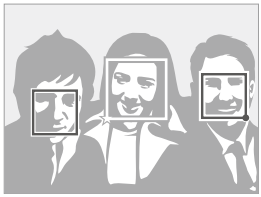
- Дръжте фотоапарата неподвижен, докато съобщението "**Снемане**" се покаже на екрана.
- Когато отчитането на мигане е неуспешно, се появява съобщението "**Снимката е направена със затворени очи**." Направете друга снимка.

Използване на Интелигентно разпознаване на лице

Фотоапаратът автоматично регистрира лица, които често фотографирате. Функцията за интелигентно разпознаване на лице автоматично ще определи приоритет на фокусиране върху тези лица и върху любими лица. Функцията за интелигентно разпознаване на лице е налична само когато използвате карта с памет.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Интелигентно разпознаване на лице**.



Най-близкото лице се появява в бяла фокусна рамка, а останалите лица се появяват в сиви фокусни рамки.

- : Лица, които сте регистрирали като любими. (За подробности относно регистрирането на любими елементи вижте стр. 59.)
- : Лица, които фотоапаратът регистрира автоматично.

- Фотоапаратът може да разпознае и регистрира лица неправилно в зависимост от светлинни условия, резки промени в позата или лицето на обекта, и дали обектът носи очила.
- Фотоапаратът може да регистрира автоматично до 12 лица. Ако фотоапаратът разпознае ново лице, когато има 12 регистрирани лица, той ще замени лицето с най-нисък приоритет с новото лице.
- Фотоапаратът може да разпознава до 5 любими лица в една сцена.

Регистриране на лица като любими (Моята звезда)

Можете да регистрирате любимите си лица, за да приоритизирате фокуса и експонирането на тези лица. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Select **Снимане** → **Интелигентно FR редактиране** → **Моята звезда**.

3 Центрирайте лицето на обекта спрямо овалната водеща линия и натиснете [**Затвора**], за да регистрирате лице.

- Ако лицето на обекта не е центрирано в овалната водеща линия, бялата рамка няма да се появи.
- По време на регистриране на лица, снимайте лицата едно по едно.
- Направете 5 снимки на лицето на обекта, за да получите най- добри резултати: по една отпред, отляво, отдясно, отгоре и отдолу.
- При заснемане на снимки отляво, отдясно, отгоре и отдолу инструктирайте обекта да не върти лицето си на повече от 30 градуса.
- Можете да регистрирате лице, дори ако направите само една снимка на лицето на обекта.

4 Когато завършите със снимките, се появява списък с лица.

- Любимите ви лица са отбелязани със ★ в списъка с лица.

- Можете да регистрирате до 8 любими лица.
- Светкавицата няма да се активира, когато регистрирате любимо лице.
- Ако регистрирате едно и също лице два пъти, можете да изтриете едно от лицата от списъка с лица.

Преглед на любими лица

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Интелигентно FR редактиране** → **Списък с лица**.

- За да промените оценката на любимите лица, натиснете [**Fn**] и изберете **Редактиране на подреждането**. (стр.71)
- За да изтриете любими лица, натиснете [**Fn**] и след това изберете **Изтриване на "Моята звезда"**. (стр.72)

Регулиране на яркостта и цвета

Научете как да регулирате яркостта и цвета за по-добро качество на изображението.

Ръчна корекция на експонацията (EV)

В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.

По-тъмно (-)

Неутрално (0)

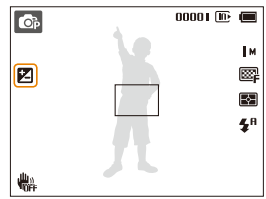
По-ярко (+)

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Стойност на експонацията**.

3 Изберете стойност за корекция на експонацията.

- Снимката ще става по-ярка с увеличаване на експонацията.
- Когато регулирате стойността на експонацията, иконата ще изглежда както е показано по=долу.



- След като коригирате експонацията, настройката ще бъде съхранена автоматично. Може да трябва да промените стойността на експонацията по-късно, за да избегнете прекомерна експонация или недостатъчна експонация.
- Ако не можете да се спрете на конкретна стойност като подходяща експонация, изберете **AEB** (Клин при автоматична експонация). Фотоапаратът ще заснеме 3 последователни снимки, всяка от които е с различна експонация: нормална, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. (стр.64)

Компенсация за фоново осветление (ACB)

Ако източникът на светлина се намира зад обекта или контрастът между него и фона е прекалено висок, възможно е обектът да излезе тъмен на снимката. В този случай задайте опцията Автоматично балансиране на контраста (ACB).

Без ACB

С ACB

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **ACB**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Изкл.: ACB е изключена.
	Вкл.: ACB е включена.

Функцията ACB не е налична когато зададете опции **Непрекъснато**, **Прихващане на движение** или **AEB**.

Промяна на опцията за измерване

Режимът на измерване се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина. Яркостта и осветеността на снимките ви зависят от избрания от вас метод на измерване.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Измерване**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Многоточково: • Фотоапаратът разделя рамката на няколко зони и след това измерва наситеността на светлината във всяка от тях. • Режимът е подходящ за стандартни снимки.
	Точково: • Фотоапаратът ви измерва само наситеността на светлината в централната част на кадъра. • Ако обектът не е в центъра на рамката, вашата снимка ще бъде неправилно експонирана. • Този режим е подходящ при заснемане с фоново осветление.
	Централно: • Фотоапаратът изчислява позициите във всички точки от кадъра, като поставя акцент върху центъра. • Този режим е подходящ за снимки, при които обектът се намира в центъра на кадъра.

Избор на светлинен източник (Баланс на белия цвят)

Цветът на снимката зависи от типа и качеството на светлинния източник. Ако желаете цветът на вашата снимка да бъде реалистичен, изберете настройка за баланс на белия цвят, който е подходящ за условията на осветеност като Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Волфрам.

AWB Автоматичен баланс на белия цвят

Дневна светлина

Облачно

Волфрам

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Баланс на белия цвят**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
AWB	**Автоматичен баланс на белия цвят**: Задайте автоматична настройка на белия цвят въз основа на условията на осветеност.
	Дневна светлина: За снимки на открито в слънчев ден.
	Облачно: За снимки на открито в облачно време или на сянка.
	Флуоресцентна H: При флуоресцентна дневна светлина или трипосочна флуоресцентна светлина.
	Флуоресцентна L: За снимане в условия на бяла флуоресцентна светлина.
	Волфрам: За снимки на закрито под крушки с нажежаеми жички или халогенни лампи.
	Измерване: Затвор (**По избор**): Използвайте настройките за баланс на бялото, които сте определили. (стр.63)

Определяне на собствен баланс на бялото

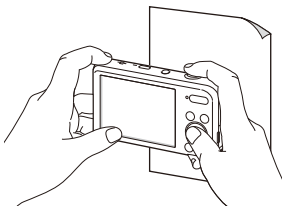
Можете да персонализирате баланса на белия цвят чрез заснемане на снимка на бяла повърхност, като например лист хартия, при условията на осветеност, при които искате да направите снимка. Функцията за баланс на бялото ще ви помогне да съвпаднете цветовете във вашата снимка с действителната сцена.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Баланс на белия цвят**.

3 Изберете **Измерване: Затвор**.

4 Насочете обектива към лист бяла хартия и натиснете [**Затвора**].



Използване на режими на серия снимки

Може да се окаже трудно да правите снимки на бързо движещи се обекти или да заснемате естествени изражения и жестове на лицето на обектите на снимката. В тези случаи изберете един от режимите за серия снимки, за да заснемете бързо множество снимки.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Устройство**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Еднократно: Заснемане на единична снимка.
	Непрекъснато: • Докато сте натиснали [**Затвора**], камерата заснема постоянно. • Максималният брой снимки зависи от капацитета на картата ви с памет.
	Прихващане на движение: Докато натискате [**Затвора**], фотоапаратът заснема VGA снимки (6 снимки в секунда; максимум 30 снимки).
	AEB: • Заснемате 3 последователни снимки, всяка от които е с различна експонация: нормална, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. • Използвайте статив, за да избегнете замъглени изображения.

- Можете да използвате светкавицата, таймера, ACB и интелигентен филтър само когато изберете **Еднократно**.
- Когато изберете **Прихващане на движение**, вашият фотоапарат задава резолюцията като VGA, а ISO чувствителността като **Автоматично**.
- В зависимост от избраната опция за откриване на лице, някои опции за серия снимки може не са налични.

Прилагане на ефекти/Корекция на изображения

Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър

Прилагайте различни филтърни ефекти към вашите снимки и видеоклипове, за да създадете уникални изображения.

Миниатюра

Портретен ефект

Рибешко око

Скица

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Интелигентен филтър**.

3 Изберете ефект.

Налични филтри в режим Програмиране

Икона	Описание
	Нормален: Без ефект
	Миниатюра: Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи с миниатюра.
	Портретен ефект: Прилагане на цветове с ретро изглед, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
	Точка полутон: Приложете ефект на полутон.
	Скица: Приложете ефект на скица.
	Рибешко око: Затъмнете ръбовете на кадъра и изкривете обектите, за да имитирате ефекта на обектив "рибешко око".
	Неутрализиране на мъгла: Направете изображението по-ясно.
	Класически: Приложете черно-бял ефект.
	Ретро: Приложете ефект на сепия.
	Негатив: Приложете ефект на негатив.
	RGB по избор: Задайте лична цветова стойност.

Налични филтри в режим Видеоклип

Икона	Описание
	Нормален: Без ефект
	Ефект на палитра 1: Създайте оживен изглед с остър контраст и силен цвят.
	Ефект на палитра 2: Направете сцените чисти.
	Ефект на палитра 3: Приложете мек кафяв тон.
	Ефект на палитра 4: Създайте студен и еднотонов ефект.
	Миниатюра: Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра.
	Портретен ефект: Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
	Рибешко око: Изкривете близки обекти, за да имитирате визуалния ефект на обектив "рибешко око".
	Неутрализиране на мъгла: Направете изображението по-ясно.

Икона	Описание
	Класически: Приложете черно-бял ефект.
	Ретро: Приложете ефект на сепия.
	Негатив: Приложете ефект на негатив.
	RGB по избор: Задайте лична цветова стойност.

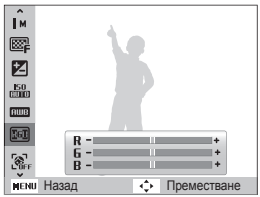
Определяне на собствен RGB тон

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Интелигентен филтър**.

3 Изберете **RGB по избор**.

4 Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).



5 Изберете опция.

6 Изберете [OK], за да запишете.

- Ако изберете **Миниатюра** при запис на видеоклип, скоростта на възпроизвеждането на видеоклипа ще се увеличи.
- Ако изберете **Миниатюра** при запис на видеоклип, фотоапаратът няма да запише звук.
- При прилагане на ефектите Миниатюра, Портретен ефект, Рибешко око или Неутрализиране на мъгла по време на запис на видеоклип, скоростта на запис се настройва на 15, а резолюцията на запис се избира като по-малка от 640.
- Ако използвате ефектите на интелигентния филтър, няма да можете да зададете опции за разпознаване на лице, ACB, серия снимки, настройка на изображението, Intelli мащабиране или Проследяващ АФ.
- Когато изберете **Скица** при заснемане на снимка, резолюцията се променя на 5M и по-малко.

Корекция на изображения

Регулирайте остротата, наситеността и контраста на снимките си.

1. В режим Заснемане натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Настройка на изображението**.
3. Изберете опция.
   - Контраст
   - Острота
   - Наситеност
4. Настройте всяка от стойностите.

Контраст	Описание
-	Понижете цветността и яркостта.
+	Повишете цветността и яркостта.

Острота	Описание
-	Заоблете ръбовете на снимките си (подходящо е при редактиране на снимки на компютъра ви).
+	Направете ръбовете остри, за да повишите яснотата на снимките. Но така може да повишите и изкривяването във снимките.

Наситеност	Описание
-	Понижете наситеността.
+	Повишете наситеността.

- Изберете 0, ако не желаете да прилагате никакви ефекти (подходящо за отпечатване).
- Ако използвате функциите за корекция, не можете да зададете опции за откриване на лице или ефекти на интелигентен филтър.

Възпроизвеждане/Редактиране

Научете как да възпроизвеждате снимки, видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Също така, ще научите как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане 70
- Стартиране на режим Възпроизвеждане ... 70
- Преглед на снимки 75
- Възпроизвеждане на видеоклип 77
- Възпроизвеждане на гласова бележка 78

Редактиране на снимка 80
- Преоразмеряване на снимки 80
- Завъртане на снимка 80
- Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 81
- Корекция на изображения 82
- Създаване на ред за отпечатване (DPOF) 84

Преглед на файлове на телевизор 86

Прехвърляне на файлове на компютър с Windows 87
- Прехвърляне на файлове с Intelli-studio ... 88
- Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като сменяем диск 90
- Изключване на фотоапарата (под Windows XP) 91

Прехвърляне на файлове на Mac компютър 92

Печат на снимки с PictBridge фото принтер 93

Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане

Научете как да възпроизвеждате снимки, видеоклипове или гласови съобщения и и как да работите с файлове.

Стартиране на режим Възпроизвеждане

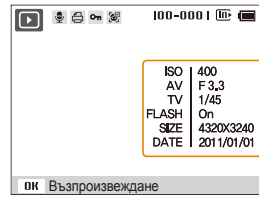
Преглеждайте снимки или възпроизвеждайте видеоклипове и гласови бележки, записани във фотоапарата ви.

1 Натиснете [▶].
- Ще бъде изведен последният файл.
- Ако фотоапаратът е изключен, той ще се включи и ще покаже последния файл.

2 Натиснете [ϟ] или [⏲], за да преминете през файловете.
- Натиснете и задръжте [ϟ] или [⏲], за да преминете през файловете бързо.

- Ако искате да прегледате файлове, записани във вътрешната памет, извадете картата с памет.
- Фотоапаратът няма да възпроизведе правилно файлове, чиито размер не се поддържа, или файлове, които са били записани с други фотоапарати.

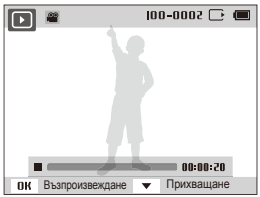
Информация за файл със снимка



Икона	Описание
	Снимка с гласова бележка
	Зададена е поредност за печат (DPOF)
	Защитен файл
	Снимката включва регистрирано лице (налично само когато използвате карта с памет)
100-0001	Име на папка - Име на файл

За да покажете информация за файла на екрана натиснете [**DISP**].

Информация за видео файл



Икона	Описание
	Видео файл
00:00:20	Дължина на видеоклип

Оценяване на любимите Ви лица

Можете да оцените любимите си лица. Функцията за любими лица е налична само когато използвате карта с памет във фотоапарата.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **Редактиране на списъка с лица** → **Редактиране на подреждането**.

3 Изберете лице от списъка и натиснете [**OK**].

4 Натиснете [**DISP**] или [ ], за да промените оценката на лицето и след това натиснете [**Fn**].

Отмяна на любими лица

Можете да изтриете любимите си лица. Функцията за любими лица е налична само когато използвате карта с памет във фотоапарата.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **Редактиране на списъка с лица** → **Изтриване на "Моята звезда"**.

3 Изберете лице и натиснете [**OK**].

4 Натиснете [**Fn**].

5 Изберете **Да**.

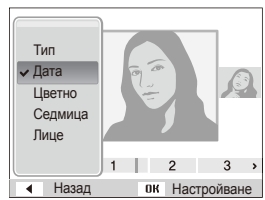
Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум

Можете да видите файловете по категория, като дата, лице или вид файл.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**Мащабиране**] надолу.

2 Натиснете [MENU].

3 Изберете категория.



Опция	Описание
Тип	Преглед на файлове по вид файл.
Дата	Преглед на файлове по датата, на която са били записани.
Цветно	Преглед на файловете по доминиращ цвят в снимката.
Седмица	Преглед на файлове по ден от седмицата, в който са били записани.
Лице	Преглед на файлове според разпознати лица и любими лица. (До 20 души)

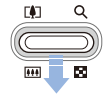
4 Натиснете [ϟ] или [⏲], за да преминете през файловете.
- Натиснете и задръжте [ϟ] или [⏲], за да преминете през файловете бързо.

5 Натиснете [**OK**], за да се върнете в нормален изглед.

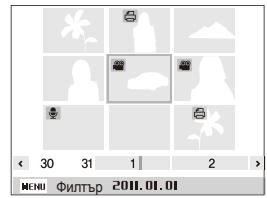
- Отварянето на Интелигентен албум или да промяната на категория и реорганизирането на файловете може да отнеме известно време на фотоапарата.
- Предният дисплей може да не се активира след като влезете в Интелигентен албум.

Преглед на файлове като миниатюри

Сканиране на миниатюри на файлове.



В режим Възпроизвеждане натиснете [**Мащабиране**] надолу, за да видите миниатюри (9 наведнъж). Натиснете [**Мащабиране**] надолу още веднъж или два пъти, за да видите повече миниатюри (20 наведнъж). Натиснете [**Мащабиране**] нагоре, за да се върнете в предишния изглед.



За	Описание
преминаване през файловете	Натиснете [**DISP**], [✿], [ϟ] или [⏲].
Изтриване на файлове	Натиснете [**Fn**] и изберете **Да**.

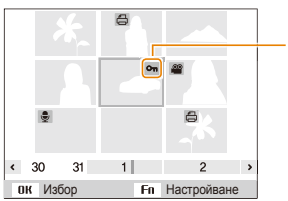
Защита на файлове

Защитете файловете си от изтриване по невнимание.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **Защита** → **Избор**.
- За да защитите всички файлове изберете **Всички** → **Заключване**.

3 Изберете файлът, който желаете да защитите и натиснете [**OK**].
- Натиснете отново [**OK**], за да откажете своя избор.



4 Натиснете [**Fn**].

Не можете до изтривате или завъртате защитен файл.

Изтриване на файлове

Изберете файловете, които искате да изтриете в режим Възпроизвеждане.

Изтриване на единичен файл

Можете да изберете един файл и да го изтриете.

1 В режим Възпроизвеждане изберете файл и натиснете [**Fn**].

2 Когато се появи изскачащия прозорец, изберете **Да**.

Изтриване на много файлове

Можете да изберете много файлове наведнъж и да ги изтриете.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**Fn**].

2 Когато се появи изскачащия прозорец, изберете **Изтриване на няколко файла**.

3 Изберете файловете, които желаете да изтриете, и след това докоснете [**OK**].
- Натиснете отново [**OK**], за да откажете своя избор.

4 Натиснете [**Fn**].

5 Когато се появи изскачащия прозорец, изберете **Да**.

Ако изтриете категория, всички файлове в категорията ще бъдат изтрити.

Изтриване на всички файлове

Можете да изберете всички файлове наведнъж и да ги изтриете.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **Изтриване** → **Всички**.

3 Когато се появи изскачащия прозорец, изберете **Да**.

Копиране на файлове в картата с памет

Можете да копирате файловете от вътрешната памет към картата с памет.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

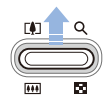
2 Изберете **Опции на файл** → **Копиране в карта**

3 Когато се появи изскачащия прозорец, изберете **Да**.

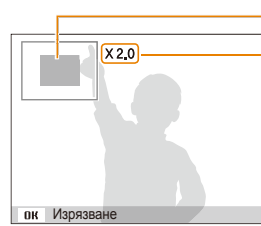
Преглед на снимки

Увеличете част от снимката или вижте снимките като слайдшоу.

Уголемяване на снимка



В режим Възпроизвеждане натиснете[**Мащабиране**] надолу, за да уголемите част от снимката. Натиснете [**Мащабиране**] надолу, за да отдалечите.



Уголемена част

Съотношение на мащабиране (Максималното съотношение на мащабиране може да е различно в зависимост от резолюцията на снимката.)

За	Описание
Придвижване до уголемената част	Натиснете [**DISP**], [✋], [ϟ] или [⏲].
Изрязване на увеличена снимка	Натиснете [**OK**] (ще бъде записана като нов файл).

Когато гледате снимки, които са били заснети с друг фотоапарат, съотношението на мащабиране може да е различно.

Възпроизвеждане на слайдшоу

Можете да приложите ефекти или звуци към слайдшоу с вашите снимки. Функцията за слайдшоу не е активна за видеоклипове или гласови бележки.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Мулти-слайдшоу**.

3 Избор на опция за ефект на слайд шоу.

- Преминете към стъпка 4, за да започнете слайдшоу без ефекти.

* По подразбиране

Опция	Описание
Старт	Изберете дали желаете слайдшоуто да се повтори или не. (**Възпроизвеждане**, **Повторно**)
Изображения	Задайте снимките, които желаете да разгледате като слайдшоу. • **Всички**: Преглед на всички снимки в слайдшоу. • **Дата**: Преглед на снимки, които са снимани на определена дата в слайдшоу. • **Избор**: Преглед на избраните снимки в слайдшоу.
Интервал	• Задайте интервала между снимките. (**1 сек.***, **3 сек.**, **5 сек.**, **10 сек.**) • Трябва да зададете опцията за ефект като **Изкл.** (Изкл.), за да зададете интервал.
Музика	Изберете музика като фон. (**Изкл.***, **Мъгла**, **Капки**, **Муза**, **Пътуване**, **Залез**)
Ефект	• Задайте ефект на смяна на сцената между снимките. (**Изкл.***, **Спокойно**, **Блясък**, **Отпускане**, **Живо**, **Сладко**) • За отмяна на ефекта изберете **Изкл.**. • Когато използвате опцията за ефект, интервалът между снимките ще бъде зададен като 1 секунда.

4 Изберете **Старт** → **Възпроизвеждане**.
- Изберете **Повторно**, за да повторите слайдшоуто от начало.

5 Преглед в слайдшоу.
- Натиснете [OK], за да направите пауза.
- Натиснете [OK] отново, за да възстановите слайдшоуто.

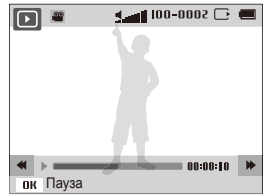
Натиснете [OK] и след това [⚡] или [⏲], за да спрете слайдшоуто и да отидете в режим Възпроизвеждане.

Възпроизвеждане на видеоклип

В режим Възпроизвеждане можете да гледате видеоклипове, след което да заснемете части от възпроизвеждания видеоклип. Можете да запазите заснетите сегменти като нови файлове.

1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете [OK].

2 Вижте видеоклипа.



За	Описание
Сканиране назад	Натиснете [⚡].
Спиране или възстановяване на възпроизвеждането	Натиснете [OK].
Сканиране напред	Натиснете [⏲].
Корекция на нивото на звука	Натиснете [**Мащабиране**] нагоре или надолу.

Заснемане на изображение от видеоклип

1 Докато гледате видеоклип докоснете [OK] в точката, където искате да заснемете изображение.

2 Натиснете [].

- Размерът на файла на заснетото изображение ще бъде същия, както на оригиналния видеоклип.
- Заснетото изображение се записва като нов файл.

Възпроизвеждане на гласова бележка

Прослушване на гласова бележка

1 В режим Възпроизвеждане изберете гласова бележка и натиснете [OK].

2 Прослушайте гласовата бележка.

За	Описание
Сканиране назад	Натиснете [].
Спиране или възстановяване на възпроизвеждането	Натиснете [OK].
Сканиране напред	Натиснете [].
Спиране на възпроизвеждането	Натиснете [].
Корекция на нивото на звука	Натиснете [**Мащабиране**] нагоре или надолу.

Добавяне на гласова бележка към снимка

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **Гласова бележка** → **Вкл.**.

3 За да запишете кратка гласова бележка, натиснете [**Затвора**].
- Максималното време на запис е 10 секунди.
- За да спрете записа на гласовата бележка, натиснете [**Затвора**].

Възпроизвеждане на гласови бележки, които са прикрепени към снимки

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка, която включва гласова бележка и натиснете [**OK**].

2 Прослушайте гласовата бележка.
- Натиснете [**OK**], за да направите пауза в записа.
- Натиснете [**OK**], за да възстановите записа.

Редактиране на снимка

Научете как да редактирате снимки.

- Фотоапаратът ще запази редактираните снимки като нови файлове.
- Когато редактирате снимки, фотоапаратът автоматично ще ги преобразува към по-ниска резолюция. Снимките, които завъртате или преоразмерявате ръчно, не се преобразуват автоматично към по-ниска резолюция.

Преоразмеряване на снимки

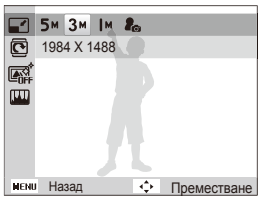
Променете размера на снимка и я запишете като нов файл. Можете да зададете снимка, която да се появява при включване на фотоапарата.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Преоразмеряване**.

3 Изберете опция.

- Изберете **Изображение при стартиране**, за да запазите снимката като стартово изображение. (стр.97)



Наличните опции за преоразмеряване се различават в зависимост от оригиналния размер на снимката.

Завъртане на снимка

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Завъртане**.

3 Изберете опция.

Фотоапаратът ще презапише оригиналния файл.

Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър

Приложете специални ефекти към снимките си.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Интелигентен филтър**.

3 Изберете ефект.

Икона	Описание
	Нормален: Без ефект
	Миниатюра: Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра.
	Портретен ефект: Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
	Мек фокус: Скрийте несъвършенствата по лицето или приложете мечтателен ефект.
	Стар филм 1: Приложете ефект 1 на стар филм.
	Стар филм 2: Приложете ефект 2 на стар филм.
	Точка полутон: Приложете ефект на полутон.
	Скица: Приложете ефект на скица.
	Рибешко око: Затъмнете ръбовете на кадъра и изкривете обектите, за да имитирате ефекта на обектив "рибешко око".
	Неутрализиране на мъгла: Направете изображението по-ясно.
	Класически: Приложете черно-бял ефект.
	Ретро: Приложете ефект на сепия.
	Негатив: Приложете ефект на негатив.
	RGB по избор: Задайте лична цветова стойност.

Определяне на собствен RGB тон

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Интелигентен филтър**.

3 Изберете **RGB по избор**.

4 Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).

5 Регулирайте количеството на избрания цвят.

6 Изберете [OK], за да запишете.

Корекция на изображения

Научете как да коригирате яркостта, контраста или наситеността или как да коригирате ефекта "червени очи". Ако центърът на снимката е тъмен, можете да го направите по-светъл. Фотоапаратът ще запази редактираната снимка като нов файл, но може да я преобразува към по-ниска резолюция.

Корекция на тъмни обекти (ACB)

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **ACB**.

3 Изберете [OK], за да запишете.

Отстраняване на ефекта червени очи

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Коригиране на ефекта "червени очи"**.

3 Изберете [OK], за да запишете.

Ретуширане на лица

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Ретуширане на лицето**.

3 Изберете ниво.
- С увеличаване на стойността, тонът на лицето става по-светъл.

4 Изберете [OK], за да запишете.

Корекция на яркост, контраст или наситеност

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението**.

3 Изберете опция за регулиране.

Икона	Описание
☀	Яркост
◐	Контраст
♣	Наситеност

4 Настройте опцията.

5 Изберете [OK], за да запишете.

Добавяне на ефект на зърненост към снимката

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Ефект на зърненост**.

3 Изберете [**OK**], за да запишете.

Създаване на ред за отпечатване (DPOF)

Изберете снимка за отпечатване и запазете опциите за отпечатване в цифров формат за ред отпечатване (DPOF). Тази информация се запазва във MISC папката на вашата карта с памет за по-удобно отпечатване на DPOF-съвместими принтери.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Стандартно** → **Избор**
- Изберете **Всички**, за да отпечатате всички снимки.

3 Изберете снимка за отпечатване, натиснете [**Мащабиране**] нагоре или надолу, за да изберете броя на копията и натиснете [**Fn**].
- Ако изберете **Всички**, натиснете [**DISP**] или [], за да изберете броя на копията и натиснете [**OK**].

4 Натиснете [MENU].

5 Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Размер** → **Избор**
- Изберете **Всички**, за да изберете размер на отпечатване за всички снимки.

6 Изберете снимка за отпечатване, натиснете [**Мащабиране**] нагоре или надолу, за да изберете размера за отпечатване и натиснете [**Fn**].
- Ако изберете **Всички**, натиснете [**DISP**] или [], за да изберете размера на отпечатване и натиснете [**OK**].

Отпечатване на изображенията като миниатюри

Отпечатайте снимки като миниатюри, за да видите всички снимки наведнъж.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Индекс**.

3 Когато се появи изскачащия прозорец, изберете **Да**.

- Можете да отнесете картата с памет в печатница, която поддържа DPOF (Цифров формат за ред на отпечатване) или директно да отпечатате снимките си у дома на принтер, който поддържа DPOF.
- Снимките с размери, по-широки от печатната хартия, може да бъдат изрязани на левия или десния ръб. Потвърдете, че размерите на снимката са съвместими с избраната хартия.
- Не можете да настроите DPOF опции за снимки, записани във вътрешната памет.
- Ако определите размера за печат, можете да отпечатвате снимките само с принтери, съвместими с DPOF 1.1.

Преглед на файлове на телевизор

Разгледайте снимки или видеоклипове като свържете фотоапарата с телевизор чрез A/V кабела.

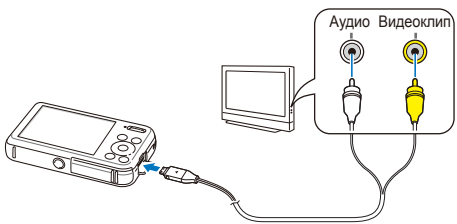
1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Настройки** → **Изходен видеосигнал**.

3 Изберете изход за видео сигнал за вашата държава или област. (стр.99)

4 Изключете фотоапарата и телевизора.

5 Свържете фотоапарата с телевизора чрез A/V кабела.



6 Включете телевизора и изберете режим за видео изход от дистанционното управление на телевизора.

7 Включете фотоапарата.

8 Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове, като използвате бутоните на фотоапарата.

- В зависимост от модела на телевизора може да се получи цифрово смущение или част от изображението да не се появи.
- В зависимост от настройките на телевизора изображенията може да не се появят в центъра.

Прехвърляне на файлове на компютър с Windows

Можете да прехвърляте файлове на вашия компютър с Windows, да ги редактирате с Intelli-studio и да ги качвате в интернет.

Изисквания

Елемент	Изисквания
Процесор	Intel Pentium 4, 3,2 GHz или повече/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz или повече
RAM	Минимум 512 MB RAM (препоръчват се 1 GB или повече)
Операционна система	Windows XP SP2, Windows Vista или Windows 7 (32-битови издания)
Капацитет на твърдия диск	250 MB или повече (препоръчват се 1 GB или повече)
Други	• CD-ROM устройство • 1024 x 768 пиксела, 16-битов съвместим цветен монитор (препоръчва се 1280 X 1024 пиксела, 32-битов цветен монитор) • USB 2.0 порт • nVIDIA Geforce 7600GT или повече/ATI X1600 серия или по-нов • Microsoft DirectX 9.0c или по-нов

* Програмите може да не работят добре на 64-битовото издание на Windows XP, Windows Vista и Windows 7.

- Изискванията са само препоръки. Процесът може да не се извърши правилно, дори когато компютърът отговаря на изискванията в зависимост от условията на компютъра.
- Ако компютърът ви не отговаря на изискванията, видеоклиповете може да не се възпроизвеждат правилно или може редактирането на видеоклипове да отнема по-дълго време.
- Инсталирайте DirectX 9.0c или по-нова версия, преди да използвате програмата.
- Компютърът трябва да използва Windows XP, Windows Vista, Windows 7 или Mac OS 10.4 или по-нови, за да свържете фотоапарата като сменяем диск.

Производителят не носи отговорност за каквито и да е щети, причинени от използването на несъвместими компютри, като нефабрично сглобени компютри.

Прехвърляне на файлове с Intelli-studio

Intelli-studio ще се задейства автоматично, когато свържете фотоапарата към компютъра си чрез USB кабел.

Докато фотоапаратът е свързан към компютъра чрез USB кабела, батерията му се зарежда.

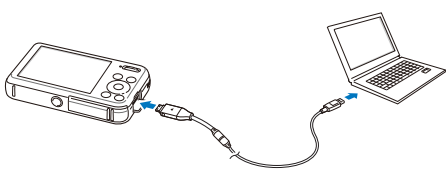
1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Настройки** → **Компютърен софтуер** → **Вкл.**.

3 Изключете фотоапарата.

4 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) във фотоапарата. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата, при което Intelli-studio стартира автоматично.

Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

6 Изберете целева папка на компютъра и след това докоснете **Да**.

- Новите файлове, съхранени на фотоапарата, ще се прехвърлят автоматично към избраната папка.
- Ако във фотоапарата ви няма нови файлове, изскачащият прозорец за запазване на нови файлове няма да се появи.

За Windows Vista и Windows 7 изберете **Run iStudio.exe** от прозореца за автоматично възпроизвеждане, за да стартирате Intelli-studio.

Използване на Intelli-studio

Intelli-studio е вградена програма, която ви позволява да възпроизвеждате и редактирате файлове. За повече информация изберете **Help** → **Help** от лентата на програмата.

- За да се възползвате от повече функции, като създаване на слайдшоу с шаблони, инсталирайте пълната версия на **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** от лентата с инструменти на програмата.
- Можете да актуализирате фърмуера на фотоапарата като изберете **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** от лентата с инструменти на програмата.
- Когато стартирате Intelli-studio с фотоапарата, свързан към компютъра ви, вие можете да изтеглите кратки анимации, които да използвате в режим Деца. Освен това можете да използвате Intelli-studio, за да редактирате видеоклипове, които сте заснели, и след това да ги възпроизведете на предния дисплей.
- Ако инсталирате Intelli-studio на компютъра си, програмата ще се задейства по-бързо. За да инсталирате програмата изберете **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Можете да редактирате файлове директно във фотоапарата. Прехвърлете файловете в папка на вашия компютър, преди да редактирате.
- Intelli-studio поддържа следните формати:
  - Видеоклипове: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Снимки: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Екранната снимка по-долу изглежда различно, когато стартирате Intelli-studio без да сте свързали фотоапарата към компютъра.

№	Описание
1	Отваряне на менюта.
2	Показване на файлове в избраната папка.
3	Преминаване към режим Фото редактиране.
4	Преминаване към режим Видео редактиране.
5	Преминаване към режим Споделяне (за изпращане на файлове по имейл или за качване на файлове на уеб страници, като Flickr или YouTube).
6	Изтеглете кратки анимации, които да използвате в режим Деца.
7	Уголемяване или намаляване на миниатюрите в списъка.
8	Избор на тип файл.
9	Разглеждане на файлове в избрана папка на вашия компютър.
10	Показване или скриване на файлове на свързаният фотоапарат.
11	Разглеждане на файлове в избрана папка на вашия фотоапарат.
12	Преглед на файлове като миниатюри или върху карта.
13	Преглед на папки, съхранени на фотоапарата.
14	Преглед на папки, съхранени на компютъра.
15	Придвижване към предишна или следваща папка.
16	Отпечатване на файлове, преглед на файлове като карта, съхранение на файлове в Моята папка или регистриране на лица.

Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като сменяем диск

Свържете фотоапарата към компютъра си като сменяем диск.

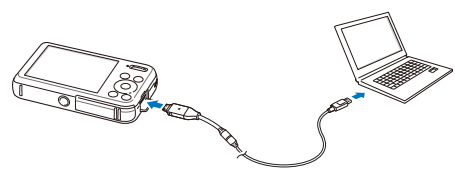
1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Настройки** → **Компютърен софтуер** → **Изкл.**.

3 Изключете фотоапарата.

4 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

> Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) във фотоапарата. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5 Включете фотоапарата.
- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата.

Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

6 На компютъра изберете **Моят компютър** → **Сменяем диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Плъзнете или запазете файловете на компютъра си.

Изключване на фотоапарата (под Windows XP)

С Windows Vista и Windows 7 методите за изключване на фотоапарата са подобни един на друг.

1 Ако лампата за статус на фотоапарата ви мига, изчакайте докато спре.

2 Щракнете върху в лентата с инструменти в най-долния десен край на екрана на компютъра.

3 Щракнете в излязлото съобщение.

4 Щракнете върху полето за съобщение, указващо безопасно отстраняване.

5 Извадете USB кабела.

Има вероятност фотоапаратът да не може да се отстрани безопасно, докато Intelli-studio работи. Затворете програмата, преди да изключите камерата.

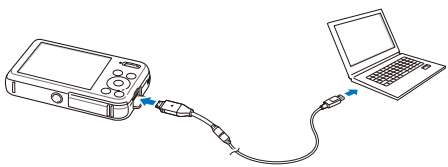
Прехвърляне на файлове на Mac компютър

Когато свържете камерата към компютър Macintosh, системата автоматично ще разпознае устройството. Можете да прехвърлите файлове директно от камерата на компютъра, без да трябва да инсталирате програми.

Поддържа се Mac OS 10.4 или по-висока.

1 Свържете фотоапарата си към компютър Macintosh чрез USB кабел.

Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) във фотоапарата. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



2 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата, при което се извежда иконата на сменяемия диск.

Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

3 Щракнете двукратно върху иконата на сменяемия диск.

4 Плъзнете или запазете файловете на компютъра си.

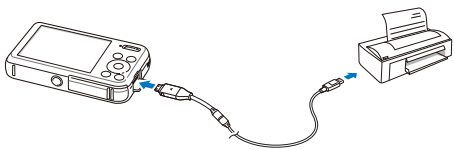
Печат на снимки с PictBridge фото принтер

Отпечатайте снимки на принтер, който поддържа PictBridge, като свържете фотоапарата си директно с принтера.

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Настройки** → **USB** → **Принтер**.

3 Включете принтера и след това свържете фотоапарата към принтера чрез USB кабела.



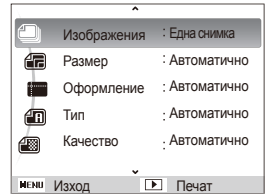
4 Ако фотоапаратът е изключен натиснете [**POWER**] или [▶], за да го включите.
- Принтерът разпознава автоматично фотоапарата.

5 Натиснете [ϟ] или [⏲], за да изберете файл за разпечатване.
- Изберете [MENU], за да зададете опциите за печат. Вижте "Конфигуриране на настройки за печат"

6 Натиснете [OK], за да отпечатате.
- Отпечатването започва. Натиснете [ϟ], за да откажете отпечатването.

Конфигуриране на настройки за печат

Натиснете [MENU], за да конфигурирате настройките за отпечатване.



Икона	Описание
	Изображения: Изберете дали да отпечатате само текущата снимка или всички.
	Размер: Настройка на размера на снимка
	Оформление: Настройка на броя снимки, които ще бъдат отпечатани на един лист хартия.
	Тип: Избор на вида хартия
	Качество: Настройка на качеството на печат
	Дата: Укажете печат на датата.
	Име на файл: Укажете печат на името на файла.
	Нулиране: Връщане на настройките до стойностите по подразбиране.

Някои опции не се поддържат от определени принтери.

Настройки

Разгледайте наличните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

Меню настройки 95
- Достъп до менюто за настройка 95
- Звук 96
- Настройки на предния дисплей 96
- Дисплей 97
- Настройки 98

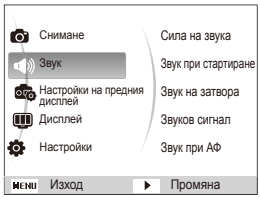
Меню настройки

Научете как да конфигурирате настройките на вашия фотоапарат.

Достъп до менюто за настройка

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете меню.

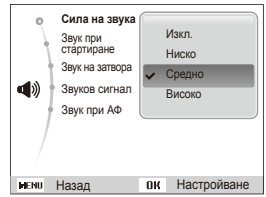


Опция	Описание
Звук	Настройка на различни звуци на фотоапарата и сила на звука. (стр.96)
Настройки на предния дисплей	Персонализиране на настройките на предния дисплей. (стр.96)
Дисплей	Персонализиране на настройките на главния дисплей. (стр.97)
Настройки	Персонализиране на настройките на системата на фотоапарата, като формат на памет, име на файл по подразбиране и USB режим. (стр.98)

Можете да персонализирате настройките на предния дисплей при отваряне на менюто за настройки в режим Заснемане.

3 Изберете елемент.

4 Изберете опция.



5 Натиснете [MENU], за да се върнете в предишен екран.

Звук

* По подразбиране

Елемент	Описание
Сила на звука	Настройте силата на звука за произволен звуков сигнал. (**Изкл.**, **Ниско**, **Средно***, **Високо**)
Звук при стартиране	Изберете звук, който да се издава при включване на фотоапарата. (**Изкл.***, **1**, **2**, **3**)
Звук на затвора	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутона на затвора. (**Изкл.**, **1***, **2**, **3**)
Звуков сигнал	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутоните или превключване на режимите. (**Изкл.**, **1***, **2**, **3**)
Звук при АФ	Изберете звук, който да се издава при натискане наполовина на бутона на затвора. (**Изкл.**, **Вкл.***)

Настройки на предния дисплей

* По подразбиране

Елемент	Описание
Снимане при усмивка на преден LCD	Настройте фотоапарата автоматично да освобождава затвора, когато открие усмихнато лице в режим Автоснимка. (**Изкл.***, **Вкл.**)
Снимане при усмивка на деца	Настройте фотоапарата автоматично да освобождава затвора, когато открие усмихнато лице в режим Деца. (**Изкл.***, **Вкл.**)
Детски звук	Задайте звук, който да издава фотоапарата в режим Деца. (**Изкл.**, **1***, **2**, **3**, **4**, **5**)
Демонстрация на предния дисплей	Настройте фотоапарата да възпроизвежда анимация със звук на предния дисплей, когато го включите (за изложение в магазина). (**Изкл.***, **Вкл.**) • В демо режим не можете да заснемате снимки или записвате видеоклипове. Натиснете бутон [**Затвора**], за да се отидете в режим Заснемане. • Демо режимът не е наличен ако включите фотоапарата в режим Възпроизвеждане или когато фотоапаратът е свързан към друго устройство.

Дисплей

* По подразбиране

Елемент	Описание
Описание на функциите	Показва кратко описание на опция или меню. (**Изкл.**, **Вкл.***)
Изображение при стартиране	Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на камерата. • **Изкл.***: Не показвай никакво начално изображение. • **Емблема**: Показване на изображение по подразбиране, записано във вътрешната памет. • **Потребителско изображение**: Покажи изображение по избор. (стр.80) • Фотоапаратът ще запише наведнъж само по едно Потребителско изображение (Потребителско изображение) във вътрешната памет. • Ако изберете нова снимка като Потребителско изображение (Потребителско изображение) или рестартирате фотоапарата, текущото изображение ще бъде изтрито.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Яркост на дисплея	Регулирайте яркостта на екрана. (**Автоматично**, **Тъмно**, **Нормално**, **Светло***) **Нормално** се фиксира в режим Възпроизвеждане, дори ако бъде избрано **Автоматично**.
Бърз преглед	Настройте продължителността за преглед на заснето изображение преди да се върнете в режим Заснемане. (**Изкл.**, **0,5 сек.***, **1 сек.**, **3 сек.**)
Икономия на фотоапарата	Ако в рамките на 30 секунди не изпълнявате никаква дейност с фотоапарата, той автоматично преминава в режим Икономия на фотоапарата. (**Изкл.***, **Вкл.**) • В режим Икономия на фотоапарата натиснете който и да е бутон, различен от [**POWER**], за да възстановите използването на фотоапарата. • Дори и не сте задали режим Икономия на фотоапарата, екранът ще се затъмни 30 секунди след последното действие, за да пести енергия.

Настройки

* По подразбиране

Елемент	Описание
Форматиране	Форматиране на вътрешната памет и картата с памет (форматирането ще изтрие всички файлове, включително защитените). (**Да**, **Не**) Възможно е да възникнат грешки, ако използвате карта с памет, форматирана с друга марка фотоапарат, четец на карта с памет или компютър. Форматирайте картата, преди да я използвате за заснемане на снимки.
Нулиране	Менюта за нулиране и опции за заснемане (датата и часът, езикът и настройките на видео изхода няма да бъдат нулирани). (**Да**, **Не**)
Language	Изберете език за текста на дисплея.
Часови пояс	Задайте часовия пояс за вашето местоположение. Задайте правилния часови пояс когато пътувате до друга държава.
Задаване на дата/час	Настройте час и дата.
Тип дата	Задайте формат на датата. (**ГГГГ/ММ/ДД**, **ММ/ДД/ГГГГ**, **ДД/ММ/ГГГГ**, **Изкл.***)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Номер на файл	Укажете как да се именуват файловете. • **Нулиране**: Задайте броячът на файлове да започва от 0001 при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. • **Серия***: Задайте броячът на файлове да започне от предишния номер на файл при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. • Името по подразбиране на първата папка е 100PHOTO, а на първия файл е SAM_0001. • Броят файлове нараства един по един от SAM_0001 до SAM_9999. • Броят папки нараства един по един от 100PHOTO до 999PHOTO. • Максималният брой файлове, които може да съхранявате в една папка, е 9 999. • Фотоапаратът определя имената на файловете в съответствие със стандарта за управление на файловата система на фотоапарата (DCF). Ако промените имената на файловете е възможно фотоапаратът да не може да ги възпроизведе.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Отпечатване	Укажете дали датата и часът на заснемане да се виждат на заснетите снимки. (**Изкл.***, **Дата**, **Дата и час**) • Датата и часът се показват в долния десен ъгъл на снимката. • Някои модели принтери може да не отпечатат датата и часа правилно. • Ако изберете **Текст** в режим SCENE или заснемете снимка с предния дисплей фотоапаратът няма да покаже датата и часа.
Автоматично изключване	Задайте заключване на фотоапарата след известен период на бездействие. (**Изкл.**, **1 мин.**, **3 мин.***, **5 мин.**, **10 мин.**) • Настройките ви няма да се променят след като смените батерията. • Фотоапаратът няма да се изключи автоматично, когато е свързан към компютър или принтер, когато гледате слайдшоу или видеоклип и когато записвате гласова бележка.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Изходен видеосигнал	Настройте изхода за видео сигнала според зоната, в която се намирате. • **NTSC***: САЩ, Канада, Япония, Корея, Тайван, Мексико. • **PAL** (поддържа само BDGHI): Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Англия, Финландия, Германия, Италия, Кувейт, Малайзия, Холандия, Нова Зеландия, Норвегия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд
Индикатор за АФ	Задайте автоматично включване на светлината на тъмни места, за да можете по-лесно да фокусирате. (**Изкл.**, **Вкл.***)
USB	Задайте режим, който да използвате при свързване на фотоапарата към компютър или принтер с USB кабел. • **Компютър***: Свържете фотоапарата си с компютър за трансфер на файлове. • **Принтер**: Свържете фотоапарата си с принтер за отпечатване на файлове. • **Избор на режим**: Изберете ръчно USB режима при свързване на фотоапарата към устройство.
Компютърен софтуер	Задайте Intelli-studio да се стартира автоматично, когато свържете фотоапарата си към компютър. (**Изкл.**, **Вкл.***)

Приложения

Информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

Съобщения за грешка 101

Поддръжка на фотоапарата 102

- Почистване на фотоапарата 102
- Използване или съхранение на фотоапарата 103
- За картите с памет 104
- Информация за батерията 106

Преди да се свържете със сервизния център 110

Спецификации на фотоапарата 113

Речник 117

Индекс 122

Съобщения за грешка

Опитайте следните решения ако се появят съобщения за грешки.

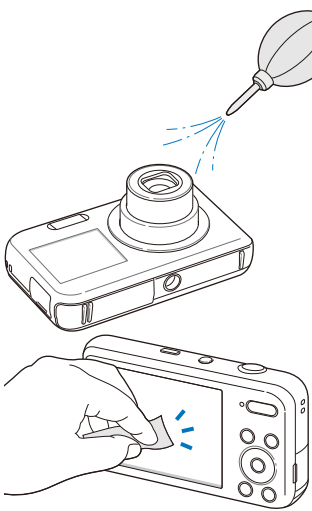
Съобщение за грешка	Възможни решения
Грешка с картата	• Изключете фотоапарата и го включете отново. • Извадете картата с памет и след това я поставете отново. • Форматирайте картата с памет.
Картата не се поддържа.	Поставената карта с памет не е съвместима с вашия фотоапарат. Поставете microSD или microSDHC карта с памет.
DCF Full Error	Имената на файловете не съответстват на DCF стандарта. Прехвърлете файловете от картата с памет на компютъра и след това форматирайте картата.
Грешка във файла	Изтрийте повредения файл или се свържете със сервизния център.
Файловата система не се поддържа.	Вашият фотоапарат не поддържа FAT файловата структура на поставената карта с памет. Форматирайте картата с памет във фотоапарата.
Слаба батерия	Поставете заредена батерия или я презаредете.
Паметта е пълна	Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта с памет.
Няма снимка	Направете снимки или поставете карта с памет, в която има известен брой снимки.

Поддръжка на фотоапарата

Почистване на фотоапарата

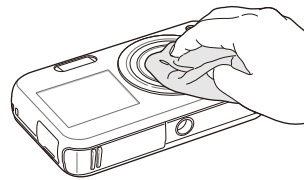
Обектив и дисплей на фотоапарата

Използвайте вентилаторна четка, за да отстраните праха, и избършете обектива внимателно с мека кърпа. Ако остане прах, приложете течност за почистване на обективи върху почистваща хартия и внимателно забършете.



Корпус на фотоапарата

Забършете внимателно с мека суха кърпа.



- Никога не почиствайте фотоапарата с бензол, разтворители или алкохол. Тези разтвори могат да повредят фотоапарата или да предизвикат неизправна работа.
- Не упражнявайте натиск върху капака на обектива, нито го почиствайте с вентилаторна четка.

Използване или съхранение на фотоапарата

Неподходящи места за използване или съхранение на фотоапарата

- Избягвайте излагането на фотоапарата на много ниски или много високи температури.
- Избягвайте използването на фотоапарата на места с изключително висока влажност или където влажността се променя рязко.
- Избягвайте излагането на фотоапарата на пряка слънчева светлина или съхраняването му на горещи места със слаба вентилация, като например в автомобил през лятото.
- Защитавайте фотоапарата и дисплея от удари, грубо боравене и прекомерни вибрации, за да предотвратите сериозни повреди.
- Избягвайте използването или съхранението на фотоапарата на прашни, мръсни, влажни или непроветриви места, за да предотвратите повредата в подвижните части и вътрешните компоненти.
- Не използвайте фотоапарата близо до горива, горивни материали или възпламеними химикали. Не съхранявайте и не внасяйте запалими течности, газове или експлозивни материали там, където държите фотоапарата или принадлежностите му.
- Не съхранявайте фотоапарата там, където има нафталинови топчета.

Използване на плажа или покрай брега

- Предпазвайте фотоапарата от пясък или прах, когато го използвате на плажа или на други подобни места.
- Вашият фотоапарат не е водоустойчив. Не докосвайте батерията, адаптера или картата с памет с мокри ръце. Работата с мокри ръце може да повреди вашия фотоапарат.

Съхранение за продължителен период от време

- Поставете фотоапарата в плътно затварящ се контейнер с абсорбиращ материал, като силикатен гел, когато го съхранявате за дълъг период от време.
- Извадете батериите от своя фотоапарат ако го съхранявате за дълъг период от време. С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.
- С течение на времето неизползваните батерии се разреждат и преди повторна употреба трябва да бъдат презаредени.

Използвайте фотоапарата внимателно във влажна среда

Когато пренасяте фотоапарата от студено на топло място може да се формира конденз на обектива или вътрешните компоненти на фотоапарата. В такива случаи изключете фотоапарата и изчакайте поне 1 час. Ако кондензът се формира на картата с памет, извадете картата с памет от фотоапарата и изчакайте докато влагата се изпари, преди да вкарате картата отново.

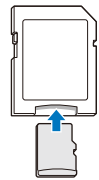
Други предпазни мерки

- Не люлейте фотоапарата за шнура. Това може да ви нарани или да повреди фотоапарата ви.
- Не боядисвайте фотоапарата, тъй като боята може да задръсти подвижните части и да попречи на правилното функциониране.
- Изключвайте фотоапарата, когато не го използвате.
- Вашият фотоапарат съдържа фини части. Избягвайте удрянето на фотоапарата.
- Защитете дисплея от външна сила, като държите фотоапарата в калъфчето, когато не се използва. Защитете фотоапарата от надраскване, като го държите далеч от пясък, остри предмети или метални монети.
- Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина, тъй като това може да причини обезцветяване на сензора за изображението или да го повреди.
- Предпазвайте обектива от пръстови отпечатъци и надраскване. Почиствайте го с мека и чиста кърпа, без никакви твърди частици по нея.
- Фотоапаратът може да се изключи ако бъде ударен отвън. Това е с цел предпазване на картата с памет. Включете фотоапарата, за да го използвате отново.
- Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на продължителността на живот или работата на фотоапарата.
- Когато използвате фотоапарата при ниски температури е възможно да се наложи да изчакате известно време той да се включи, цветът може временно да се промени или могат да се появят остатъчни изображения. Тези състояния не са състояния на повреда и ще се коригират самостоятелно, когато фотоапаратът се върне към нормална температура.
- Боята или металът по външната част на фотоапарата могат да предизвикат алергии, сърбеж по кожата или подуване при хора с чувствителна кожа. Ако почувствате някои от тези симптоми, незабавно спрете да използвате фотоапарата и се консултирайте с лекар.
- Не поставяйте външни предмети в нито едно от отделенията на фотоапарата, слотовете или точките й за достъп. Възможно е повредите вследствие на неправилно боравене да не се покриват от гаранцията.
- Не позволявайте на неквалифицирани служители да обслужват фотоапарата ви и не опитвайте да го обслужвате сами. Повредите, възникнали следствие на неквалифицирано обслужване, не се покриват от гаранцията ви.

За картите с памет

Поддържани карти с памет

Вашият фотоапарат поддържа microSD (Secure Digital) или microSDHC (Secure Digital High Capacity) карти с памет.



За да прочетете данните с компютър или картов четец, вкарайте картата с памет в адаптера за карти.

Капацитет на картите с памет

Капацитетът на картата е различен в зависимост от обектите, които се заснемат, и условията на заснемане. Тези капацитети са базирани на 1 GB microSD карта:

	Размер	Много добро	Добро	Нормално	30 кад./сек.	15 кад./сек.
Снимки	14M	130	234	345	-	-
	12M	140	254	374	-	-
	10M	183	321	464	-	-
	10M	166	304	438	-	-
	5M	391	588	772	-	-
	3M	637	846	1 065	-	-
	2M	882	1 144	1 404	-	-
	1M	1 626	1 716	1 931	-	-
* Видеоклипове	1280 HD	-	-	-	Прибл. 3' 14"	Прибл. 6' 21"
	640	-	-	-	Прибл. 9' 27"	Прибл. 18' 16"
	320	-	-	-	Прибл. 33' 44"	Прибл. 61' 12"

* Ако използвате вариобектива, времето за запис може да е различно. За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Предпазни мерки при използване на картите с памет

- Поставете картата с памет в правилната посока. Поставянето на картата с памет на неправилното място може да повреди фотоапарата и картата с памет.
- Не използвайте карти с памет, които са форматирани на други фотоапарати или на компютър. Преформатирайте картата с памет във вашия фотоапарат.
- Когато поставяте или изваждате картата с памет, изключвайте фотоапарата.
- Докато светлинният индикатор мига, не изваждайте картата с памет и не изключвайте фотоапарата, тъй като това може да повреди данните ви.
- След като продължителността на живот на картата с памет изтече, няма да можете да съхранявате повече снимки в картата. Вземете нова карта с памет.
- Не огъвайте, изпускайте или подлагайте картите с памет на силни удари или натиск.
- Избягвайте използването и съхранението на картите с памет в близост до силни електромагнитни полета.
- Избягвайте използването или съхранението на картите с памет на места с висока температура, висока влажност или корозивни вещества.
- Предпазвайте картите с памет от контакт с течности, прах или други вещества. Ако картата е замърсена, преди да я поставите във фотоапарата, я забършете с мека кърпа.
- Не позволявайте контакт на картите с памет или слота за карта с памет с течности, мръсотия или други вещества. Това може да предизвика неизправност на картите с памет или на фотоапарата.

- Когато носите карта с памет, използвайте чантичка, за да защитите картата от статичното електричество.
- Прехвърлете важните данни на друг носител, например твърд диск, CD или DVD.
- Когато използвате фотоапарата дълго време картата с памет може да загрее. Това е нормално и не показва неизправност.

Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

Информация за батерията

Използвайте само батерии, одобрени от Samsung.

Спецификации на батерията

Спецификация	Описание
Модел	BP70A
Тип	Литиево йонна батерия
Капацитет на клетката	740 mAh (мин. 700 mAh)
Напрежение	3,7 V
Време за зареждане* (когато фотоапаратът е изключен)	Приблизително 150 min

* Зареждането на батерията чрез свързване към компютър може да отнеме по-дълго време.

Продължителност на живот на батерията

Средна продължителност на снимане/Брой снимки		Лабораторни условия (когато батерията е напълно заредена)
Снимки	Приблизително 120 мин./ Приблизително 240 снимки	Животът на батерията е бил измерен при следните условия: в режим P, 14M резолюция, добро качество. 1. Задайте опция на светкавица на **Чувствителност**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 2. Задайте опция на светкавица на **Изкл.**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 3. Изпълнете стъпки 1 и 2 в продължение на 30 секунди и повторете отново в рамките на 5 минути. След това изключете камерата за 1 минута. 4. Повторете стъпки 1 - 3.
Видеоклипове	Приблизително 90 min	Запис на видеоклипове при резолюция 1280 X 720 HQi 30 кад./сек..

- Данните по-горе са измерени по стандартите на Samsung и могат да са различни в зависимост от реалната употреба.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Съобщение за изчерпана батерия

Когато зарядът на батерията е напълно изчерпан изчерпан, на батерията ще стане червена и ще се появи съобщение '**Слаба батерия**'.

Съвети относно използването на батерията

- Избягвайте излагане на батериите или картите с памет на много високи или много ниски температури (под 0°C/32°F или над 40°C/104°F). Прекомерните температури могат да намалят капацитета на зареждане на батериите ви и да доведат до неизправност на картите с памет.
- Когато използвате фотоапаратът дълго време областта около отделението за батерии може да загрее. Това не влияе на нормалното използване на фотоапарата.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- При температури под 0°C/32°F капацитетът и продължителността на живота на батерията може да намалеят.
- Капацитетът на батериите може да намалее при ниски температури, но ще се върне към нормално състояние при нормални температури.

Предпазни мерки при използването на батериите

Защитавайте батериите, зарядните устройства и картите с памет от повреда

Предпазвайте батериите от контакт с метални предмети, защото може да се създаде контакт между + и – клемите на батерията, което да доведе до временно или трайно увреждане на батерията и да причини пожар или токов удар.

Съвети относно зареждането на батерията

- Ако светлинният индикатор е изключен, проверете дали батерията е поставена правилно.
- Ако фотоапаратът е включен по време на зареждане, батерията може да не се зареди напълно. Изключете фотоапарата, преди да заредите батерията.
- Не използвайте фотоапарата, докато зареждате батерията. Това може да предизвика пожар или токов удар.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- Изчакайте поне 10 минути след зареждане на батерията, преди да включите фотоапарата.
- Ако свържете фотоапарата към външен източник на захранване, докато батерията е изчерпана, използването на функции с голяма консумация на енергия ще предизвика изключването на фотоапарата. За да използвате фотоапарата нормално презаредете батерията.

- Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Зареждайте батерията, докато светлинният индикатор стане зелен.
- Ако светлинният индикатор мига в оранжево или не свети, свържете кабела отново или извадете батерията и я поставете отново.
- Ако зареждате батерията, когато кабелът е прегрял или температурата е твърде висока, светлината на индикатора може да стане оранжева. Зареждането ще започне, когато батерията се охлади.
- Прекаленото зареждане на батериите може да скъси техния живот. Извадете кабела от фотоапарата след завършване на зареждането.
- Не прегъвайте и не поставяйте тежки предмети върху кабела за променлив ток. Ако го направите, може да повредите кабела.

Съвети относно зареждане при свързан компютър

- Използвайте само предоставения USB кабел.
- Батерията може да не се зареди когато:
  - използвате USB концентратор
  - други USB устройства са свързани към компютъра ви
  - свържете кабела към порта в предната част на компютъра
  - USB портът на компютъра ви не поддържа стандарта за електрозахранване на изхода (5 V, 500 mA)

Съхранявайте и изхвърляйте батериите и зарядните устройства предпазливо

- Никога не изхвърляйте батерии в горящ огън. При изхвърляне на използваните батерии спазвайте всички местни разпоредби.
- Никога не поставяйте батерии или фотоапарати върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, готварски печки или радиатори. Батериите могат да експлодират, когато се нагреят прекомерно.

Невнимателната или неправилна употреба на батерията може да доведе до травма или смърт. За вашата безопасност, следвайте тези инструкции за правилна употреба на батерията:

- Ако с батерията не се борави правилно, тя може да се запали или експлодира. Ако забележите някакви деформации, пукнатини или други аномалии в батерията, незабавно спрете да я използвате и се свържете със сервизен център.
- Използвайте само оригинални, препоръчани от производителя зарядни устройства за батерии и адаптери, и зареждайте батерията само по методите, описани в това ръководство за потребителя.
- Не поставяйте батерията в близост до отоплителни уреди и не я излагайте на изключително топла среда, като вътрешността на затворен автомобил през лятото.
- Не поставяйте батерията в микровълнова печка.
- Избягвайте съхранението или употребата на горещи, влажни места, като спа центрове или душ кабини.
- Не оставяйте устройството върху запалими повърхности, като легла, килими или електрически одеяла за продължителни периоди от време.
- Когато устройството е включено, не го оставяйте в затворено пространство за продължителен период от време.
- Не позволявайте клемите на батерията да влизат в контакт с метални предмети, като колиета, монети, ключове или часовници.
- При смяна на батерията използвайте само оригинални, препоръчани от производителя, литиево-йонни батерии.
- Не разглобявайте или пробивайте батерията с остър предмет.
- Избягвайте излагането на батерията на високо налягане или разрушителни сили.
- Избягвайте излагането на батерията на сериозни удари, като нейното пускане от високи места.
- Не излагайте батерията на температура от 60°C (140°F) или по-висока.
- Не позволявайте батерията да влиза в контакт с влага или течности.
- Батерията не трябва да се излага на прекалена топлина, като слънчева топлина, огън или подобни.

Насоки за изхвърляне

- Изхвърляйте батерията внимателно.
- Не изхвърляйте батерията в огън.
- Разпоредбите за изхвърляне може да са различни в различните страни или региони. Изхвърлете батерията в съответствие с всички местни или федерални разпоредби.

Насоки за зареждане на батерията

Зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя. Ако батерията не се зарежда правилно, тя може да се запали или експлодира.

Преди да се свържете със сервизния център

Ако срещате трудности с фотоапарата, опитайте да приложите описаните процедури и ако те не доведат до положителен резултат, се свържете със сервизен център. Ако сте опитали да приложите описаното решение за отстраняване на проблема и продължавате да изпитвате затруднение с фотоапарата, свържете се с местния представител или сервизния център.

Когато оставите своя фотоапарат в сервизен център, не забравяйте да оставите и останалите компоненти, които може да са допринесли за неизправността, например картата с памет и батерията.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да включа фотоапарата	• Проверете дали батерията е поставена. • Проверете дали батерията е поставена правилно. (стр.16) • Заредете батерията.
Фотоапаратът се изключва внезапно	• Заредете батерията. • Възможно е фотоапаратът ви да работи в енергоспестяващ режим. (стр.97) • Възможно е фотоапаратът да се изключва, за да предотврати повреждане на картата с памет вследствие на удар. Включете фотоапарата отново.
Батерията на фотоапарата се изразходва много бързо	• Възможно е батерията да се изразходва по-бързо при ниски температури (под 0°C/32°F). Загрейте батерията, като я поставите в джоба си. • Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Ако е необходимо я презаредете. • Батериите са консумативи и трябва да бъдат сменени след време. Ако животът на батерията изтича бързо, купете нова батерия.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да заснема снимки	• В картата с памет няма свободно пространство. Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта. • Форматирайте картата с памет. • Картата с памет е дефектна. Вземете нова карта с памет. • Уверете се, че фотоапаратът е включен. • Заредете батерията. • Проверете дали батерията е поставена правилно.
Камерата замръзва	Извадете батерията и я поставете отново.
Фотоапаратът загрява	Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на продължителността на живот или работата на фотоапарата.
Светкавицата не работи	• Може да сте настроили светкавицата на опцията изключена. (стр.51) • Не можете да използвате светкавицата в някои режими.

Ситуация	Възможни решения
Светкавицата се активира неочаквано	Светкавицата може да се активира поради натрупано статично електричество. Фотоапаратът не работи неправилно.
Датата и часът са неправилни	Настройте датата и часът в настройките на дисплея. (стр. 98)
Дисплеят или бутоните не работят.	Извадете батерията и я поставете отново.
Дисплеят на фотоапарата работи лошо	Ако използвате фотоапарата при много ниски температури, това може да накара екрана на фотоапарата да покаже повреда или да се обезцвети. За по-добро функциониране на екрана, използвате фотоапарата в умерени температури.
Възникна грешка в картата с памет	• Изключете фотоапарата и го включете отново. • Извадете картата с памет и я поставете отново. • Форматирайте картата с памет. Вижте "Предпазни мерки при използване на картите с памет" за повече подробности. (стр.105)
Камерата не може да възпроизведе файлове	Ако смените името на някой файл, фотоапаратът може да не успее да възпроизведе файла (името на файла трябва да отговаря на DCF стандарта). Ако срещнете тази ситуация, пуснете файловете от компютъра си.

Ситуация	Възможни решения
Снимката е замъглена	• Проверете дали опцията за фокусиране е подходяща за снимки в близък план. (стр.53) • Уверете се, че обективът на фотоапарата е почистен. Ако не е, почистете го. (стр.102) • Уверете се, че обектът попада в обхвата на светкавицата. (стр.114)
Цветовете на снимката не съответстват на реалната сцена	Неправилната стойност на баланса на бялото може да е причина за несъответстващи цветове. Изберете подходящата опция за баланса на бялото, така че да съответства на светлинния източник. (стр.62)
Снимката е прекалено ярка	Снимката е с прекомерна експонация. • Изключете светкавицата. (стр.51) • Настройте ISO чувствителността. (стр.52) • Настройте стойността на експонацията. (стр.60)
Снимката е прекалено тъмна	Снимката е с прекомерно ниска експонация. • Включете светкавицата. (стр.51) • Настройте ISO чувствителността. (стр.52) • Настройте стойността на експонацията. (стр.60)

Ситуация	Възможни решения
Телевизорът не показва снимките ви	• Проверете дали камерата е свързана правилно към телевизора чрез A/V кабела. • Проверете дали картата с памет съдържа снимки.
Компютърът не разпознава вашия фотоапарат	• Проверете дали USB кабелът е свързан правилно. • Уверете се, че фотоапаратът е включен. • Проверете дали използвате поддържана операционна система.
Компютърът ви изключва фотоапарата, докато прехвърля файлове	Прекъсването в прехвърлянето на файловете може да е причинено от статично електричество. Извадете USB кабела и го пъхнете отново.
Компютърът ви не може да възпроизведе видеоклипове	Видеоклиповете може да не се възпроизведат на някои програми за видео плейър. За да възпроизведете видео файлове, заснети с вашия фотоапарат, инсталирайте и използвайте на компютъра си програмата Intelli-studio. (стр.88)

Ситуация	Възможни решения
Intelli-studio не функционира правилно	• Затворете Intelli-studio и рестартирайте програмата. • Не можете да използвате Intelli-studio на компютри Macintosh. • Потвърдете, че **Компютърен софтуер** е зададен като **Вкл.** в менюто за настройки. (стр.99) • В зависимост от спецификациите на компютъра ви и средата, програмата може да не се задейства автоматично. В такива случаи щракнете върху **старт** → **Моят компютър** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** на вашия компютър.

Спецификации на фотоапарата

Сензор за изображение	
Тип	1/2,3" (Приблизително 7,76 мм) CCD
Ефективни пиксели	Приблизително 14,2 мегапиксела
Общ брой на пикселите	Приблизително 14,4 мегапиксела
Обектив	
Фокусно разстояние	Обектив Samsung f = 4,7 мм-23.5 мм (еквивалент на 35-мм филм: 26 мм-130 мм)
Преустановяване при F-обхват	F3,3 (W) - F5,9 (T)
Цифрово увеличение	• Режим на статични изображения: 1,0X-5,0X (оптично увеличени X цифрово увеличение: 25,0X) • Режим Възпроизвеждане: 1,0X-13,5X
Дисплей	
Тип	TFT LCD
Функции	• Основен дисплей: 2,7" (6,9 см) QVGA (230K) • Преден дисплей: 1,5" (3,8 см) 61 K/ TFT LCD

Фокусиране			
Тип	TTL автофокус (Множество точки на АФ, АФ в центъра, АФ с Разпознаване на лице, Проследяващ АФ, АФ с интелигентно разпознаване на лице)		
Обхват		Широкоъгълен (W)	Телескопичен (T)
	Нормален (АФ)	80 см - безкрайност	150 см - безкрайност
	Макро	5 см - 80 см	100 см - 150 см
	Автоматично макро	5 см - безкрайност	100 см - безкрайност

Скорост на затвора
• Интелигентен автоматичен: 1/8-1/2 000 сек. • Програмиране: 1-1/2 000 сек. • Нощ: 8-1/2 000 сек. • Фойерверки: 2 сек.

Експонация	
Управление	Програмирана AE
Измерване	Многоточково, Точково, Централно, Откриване на лице
Компенсация	±2EV (1/3 EV стъпка)
ISO еквивалент	Автоматично, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 (до 3M)

Светкавица	
Режим	Автоматично, Червени очи, Чувствителност, Бавно синхронизиране, Изкл., Коригиране на ефекта "червени очи"
Обхват	• Широкоъгълни: 0,2 м-3,4 м (ISO автоматично) • Телескопични: 1,0 м-1,9 м (ISO автоматично)
Време за презареждане	Приблизително 4 сек.

Цифров стабилизатор на изображението (DIS)
Цифров стабилизатор на изображението (DIS)

Ефекти	
Режим Заснемане на снимки	• Интелигентен филтър: Нормален, Миниатюра, Портретен ефект, Точка полутон, Скица, Рибешко око, Неутрализиране на мъгла, Класически, Ретро, Негатив, RGB по избор • Настройка на изображението: Острота, Контраст, Наситеност
Режим Запис на видеоклипове	Интелигентен филтър: Нормален, Ефект на палитра 1, Ефект на палитра 2, Ефект на палитра 3, Ефект на палитра 4, Миниатюра, Портретен ефект, Рибешко око, Неутрализиране на мъгла, Класически, Ретро, Негатив, RGB по избор

Баланс на белия цвят
Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Флуоресцентна H, Флуоресцентна L, Волфрам, Измерване: Затвор (По избор)

Печат на датата
Дата и час, Дата, Изкл.

Заснемане	
Снимки	• Режими: Интелигентен автоматичен (Портрет, Нощен портрет, Портрет в контражур, Нощ, Фоново осветление, Пейзаж, Бяло, Естествено зелено, Синьо небе, Червено небе, Макро, Макро текст, Макро цвят, Статив, Действие, Фойерверки), Програмиране, Сцена (Магически кадър, В преден план, Осветяване на портрет, Нощ, Пейзаж, Текст, Залез, Изгрев, Фоново осветление, Плаж и сняг) • Задвижване: Еднократно, Непрекъснато, Прихващане на движение, AEB • Таймер: 10 сек., 2 сек., Двойна, (10 сек., 2 сек.)
Видеоклипове	• Режими: Интелигентно разпознаване на сцена (Пейзаж, Синьо небе, Естествено зелено, Червено небе), Видеоклип • Формат: MJPEG (Максимално време на запис: 11 мин) • Размер: 1280 X 720 HQ Добро, 640 X 480 Нормално, 320 X 240 Нормално • Кадрова честота: 30 кад./сек., 15 кад./сек. • Жив звук: Жив звук вкл., Жив звук изкл., Изкл. на зв. • Редактиране на видеоклипове (вградено): Пауза при запис, Заснемане на статични снимки

Възпроизвеждане	
Тип	Единична снимка, Миниатюри, Множествено слайдшоу с музика и ефекти, Видео клип, Интелигентен албум* * Категория Интелигентен албум: Тип, Дата, Цветно, Седмица, Лице
Редактиране	Преоразмеряване, Завъртане, Настройка на изображението, Интелигентен филтър, Изрязване
Ефекти	• Настройка на изображението: Коригиране на ефекта "червени очи", ACB, Ретуширане на лицето, Яркост, Контраст, Наситеност, Ефект на зърненост • Интелигентен филтър: Нормален, Миниатюра, Портретен ефект, Мек фокус, Стар филм 1, Стар филм 2, Точка полутон, Скица, Рибешко око, Неутрализиране на мъгла, Класически, Ретро, Негатив, RGB по избор
Запис на глас	
• Запис на глас (макс. 10 часа) • Гласова бележка в снимка (макс. 10 сек.)	
Съхранение	
Носител	• Вътрешна памет: Приблизително 29 MB • Външна памет (по избор): microSD карта (гарантирана до 2 GB), microSDHC карта (гарантирана до 8 GB) Възможно е капацитетът на вътрешната памет да не отговаря на тези спецификации.

Файлови формати	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Статично изображение: JPEG (DCF) • Видеоклип: AVI (Видео: MJPEG, Аудио: PCM) • Аудио файл: WAV
Размер на изображението	За 1 GB microSD: Брой снимки

		Много добро	Добро	Нормално
14M	4320 X 3240	130	234	345
12M	4320 X 2880	140	254	374
10M	4320 X 2432	183	321	464
10M	3648 X 2736	166	304	438
5M	2592 X 1944	391	588	772
3M	1984 X 1488	637	846	1 065
2M	1920 X 1080	882	1 144	1 404
1M	1024 X 768	1 626	1 716	1 931

Тези стойности се измерват по стандартните принципи на Samsung и могат да се различават в зависимост от условията на заснемане и настройките на фотоапарата.

Интерфейс	
Цифров изходен конектор	USB 2.0
Аудио вход/изход	Вграден високоговорител (моно), Микрофон (моно)
Видео изход	A/V: NTSC, PAL (избираем)
Правотоков входен конектор	20 щифта, 4,2 V
Източник на захранване	
Презареждаща се батерия	Литиево-йонна батерия (BP70A, 740 mAh: мин. 700 mAh)

В зависимост от държавата източникът на захранване може да е различен.

Размери (Ш X В X Д)

94 X 54,5 X 18,8 мм (без издадените части)

Тегло

102,5 г (без батерия и карта с памет)

Работна температура

0-40 °C

Работна влажност

5-85 %

Софтуер

Intelli-studio

Спецификациите могат да бъдат променени без предварително известие с цел подобряване на работата.

Речник

ACB (Автоматично балансиране на контраста)

Тази функция автоматично подобрява контраста на вашите изображения, когато обектът е задно осветен или има голям контраст между обекта и фона.

AEB (Клин при автоматична експонация)

Тази функция автоматично улавя няколко изображения при различни експонации, за да ви помогне на заснемете правилно експонирано изображение.

AF (Автофокус)

Система, която автоматично фокусира обектива на фотоапарата върху обекта. Вашият фотоапарат използва контраста, за да фокусира автоматично.

Бленда

Блендата контролира количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата.

Нестабилност на фотоапарата (замазване)

Ако фотоапаратът се движи, докато затвора е отворен, цялото изображение може да изглежда замазано. Това се случва по-често, когато скоростта на затвора е малка. Предотвратете нестабилността на фотоапарата като повишите чувствителността, използвате светкавицата или използвате по-голяма скорост на затвора. Можете и да използвате статив, функциите за цифрово или оптично стабилизиране на изображението, за да стабилизирате фотоапарата.

Композиция

Композицията във фотографията означава подредбата на обектите в снимката. Обикновено правилото на третите води до добра композиция.

DCF (Проектна норма за файловата система на фотоапарата)

Спецификация, която определя файловия формат и файловата система за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Дълбочина на полето

Разстоянието между най-близката и най-далечната точка, които могат да бъдат приемливо фокусиране в една фотография. Дълбочината на полето е различна за различните бленди на обектива и разстоянието на фотоапарата от обекта. Изборът на по-малка бленда, например, ще увеличи дълбочината на полето и ще замъгли фона на една композиция.

Цифрово увеличение

Функция, която изкуствено увеличава степента на мащабиране, налична с обектив с мащабиране (оптично мащабиране). Когато използвате цифровото мащабиране, качеството на изображението се влошава при засилване на увеличението.

DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат)

Формат за записване на информация за печат, като избрани изображения и брой копия, на карта с памет. DPOF-съвместимите принтери, понякога налични във фото-ателиета, могат да прочетат информацията от картата за по-удобен печат.

EV (Стойност на експонацията)

Всички комбинации от скоростта на затвора на камерата и блендата на обектива, които водят до еднаква експонация.

Компенсация на стойността на експонация

Тази функция ви позволява бързо да регулирате стойността на експонацията, измерена от фотоапарата, в ограничени деления, за да подобрите експонацията на вашите снимки. Задайте компенсацията на стойността на експонация като -1,0 EV, за да регулирате стойността с една стъпка по-тъмна и 1,0 EV с една стъпка по-светла.

Exif (Exchangeable Image File Format)

Спецификация, която определя формата на файла с изображение за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Експонация

Количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата. Експонацията се контролира от комбинация от скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO чувствителността.

Светкавица

Скоростна светлина, която помага за създаването на достатъчна експонация в условия на ниска осветеност.

Фокусно разстояние

Разстоянието от средата на обектива до фокусната му точка (в милиметри). По-дългото фокусно разстояние води до по-тесни зрителни ъгли, при което обектът се увеличава. По-късото фокусно разстояние води до по-широки зрителни ъгли.

Сензор за изображение

Физическата част на цифровия фотоапарат, която съдържа светлочувствителен елемент за всеки пиксел в изображението. Всеки светлочувствителен елемент записва яркостта на светлината, която го докосва по време на експонация. Най-често срещаните видове сензори са CCD (Устройство със зарядна връзка) and CMOS (Комплиментарен метало-оксиден полупроводник).

ISO чувствителност

Чувствителността на фотоапарата към светлина на база на еквивалента на скоростта на филма във фотоапаратите с филм. При по-висока ISO чувствителност фотоапаратът използва по-голяма скорост на затвора, което може да намали замъгляването, причинено от нестабилността на фотоапарата при слаба светлина. Въпреки това, изображенията с висока чувствителност са по-податливи на изкривяване.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Метод със загуби за компресиране на цифрови изображения. JPEG изображенията се компресират, за да се намали общия им размер с минимално влошаване на резолюцията.

LCD (Дисплей на течни кристали)

Визуален дисплей, който често се употребява в потребителската електроника. Този дисплей има нужда от отделна задна подсветка, като CCFL или LED, за да изведе цветове.

Макро

Тази функция ви позволява да заснемате снимки в близък план на много малки обекти. Когато използвате макро функцията, фотоапаратът може да поддържа остър фокус върху малки обекти при размер, близък до действителния (1:1).

Измерване

Измерването се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина, за да зададе експонацията.

MJPEG (Motion JPEG)

Видео формат, който е компресиран като JPEG изображение.

Изкривяване

Неправилно възприети пиксели в цифрово изображение, които може да изглеждат като разместени, ярки пиксели. Изкривяването обикновено се получава, когато снимките се заснемат с висока чувствителност или когато чувствителността се задава автоматично на тъмно място.

Оптично мащабиране

Това е общо увеличение, което може да увеличи изображенията с обектив и не влошава качеството на изображенията.

Качество

Израз на степента на компресия, използвана в цифрово изображение. Изображенията с по-високо качество имат по-ниска степен на компресия, която обикновено води до по-голям размер на файла.

Разделителна способност

Броят пиксели в едно цифрово изображение. Изображенията в висока разделителна способност съдържат повече пиксели и обикновено показват повече детайли, отколкото изображенията с малка разделителна способност.

Скорост на затвора

Скоростта на затвора означава количеството време, което отнема отварянето и затварянето на затвора, и е важен фактор в яркостта на една снимка, тъй като контролира количеството светлина, което преминава през блендата, преди да достигне сензора на изображение. Бързата скорост на затвора позволява по-малко време за навлизане на светлината и снимката става по=тъмна и по-лесно "замразява" обектите в движение.

Портретен ефект

Намаляване на яркостта и наситеността на изображението в периферията (външните ръбове) в сравнение с центъра на изображението. Портретният ефект може да изтъкне обекти в центъра на изображението.

Баланс на белия цвят (цветови баланс)

Регулиране на интензитета на цветовете (обикновено първичните цветове червено, зелено и синьо) в изображението. Целта на регулиране на баланса на бялото или цветовия баланс, е правилната настройка на цветовете в изображението.

Правилно третиране на изделието след края на експлоатационния му живот (Отпадъци, представляващи електрическо и електронно оборудване)

(Важи за държавите на Европейския съюз и други европейски държави със системи за разделно сметосъбиране)

Този знак, поставен върху изделието, негови принадлежности или печатни материали, означава, че продуктът и принадлежностит (например зарядно устройство, слушалки, USB кабел) не бива да се изхвърлят заедно с другите битови отпадъци, когато изтече експлоатационният му живот. Отделяйте тези устройства от другите видови отпадъци и ги предавайте за рециклиране. Спазвайки това правило не излагате на опасност здравето на други хора и предпазвате околната среда от замърсяване, предизвикано от безконтролно изхвърляне на отпадъци. Освен това, подобно отговорно поведение създава възможност за повторно (екологично съобразно) използване на материалните ресурси. Домашните потребители трябва да се свържат с търговеца на дребно, от когото са закупили изделието, или със съответната местна държавна агенция, за да получат подробни инструкции къде и кога могат да занесат тези устройства за рециклиране, безопасно за околната среда. Корпоративните потребители следва да се свържат с доставчика си и да проверят условията на договора за покупка. Това изделие и неговите електронни принадлежности не бива да се сместват с другите отпадъци на търговското предприятие.

Planet First RoHS Compliant

PlanetFirst онагледява отговорността на Samsung Electronics по отношение на устойчивото развитие и социалната отговорност чрез екологично ориентиран бизнес иуправленски инициативи.

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Индекс

А

Автоматично балансиране на контраста (ACB)
Режим Възпроизвеждане 82
Режим Заснемане 60

АФ допълнително осветление
настройки 99
позиция 14

Б

Баланс на белия цвят 62

Батерия
зареждане 17
поставяне 16
предпазна мярка 107

Бутон за възпроизвеждане 15

Бутон за меню 15

Бутон на затвора 14

Бутон на захранването 14

Бърз преглед 97

В

Вариобектив
бутон за мащабиране 15
използване на мащабиране 26
настройки на звука на вариобектива 40

Вид дисплей 23

Видеоклип
възпроизвеждане 77
заснемане 40

Г

Гласова бележка
възпроизвеждане 78
запис 46

Гнездо за монтаж на статив 14

Д

Допълнителни принадлежности 13

З

Завъртане 80

Зареждане 17

Заснемане на портрети
Заснемане на усмивка 57
Интелигентно разпознаване на лица 58
Коригиране на ефекта червени очи 51
Отчитане на мигане 57
Разпознаване на лице 56
Режим В преден план 35
Самоснимачка 43
Червени очи 52

Заснемане на усмивка 57

Защита на файлове 74

Звук при АФ 96

И

Изключване на фотоапарата 91

Измерване
Многоточково 61
Точково 61
Централно 61

Изображение при стартиране 97

Изтриване на файлове 73

Изход за видео 99

Икони
Режим Възпроизвеждане 70
Режим Заснемане 20

Интелигентен автоматичен режим 32

Интелигентен албум 72

Интелигентен филтър
Режим Възпроизвеждане 81
Режим Заснемане 65

Интелигентно разпознаване на лица 58

К

Карта с памет
поставяне 16
предпазна мярка 105

Качество на изображението 49

Клин при автоматична експонация (AEB) 64

Контраст
Режим Възпроизвеждане 83
Режим на заснемане 68

Л

Лампа за статус 15

М

Макро 53

Миниатюри 73

Моята звезда
отмяна 72
оценяване 71
регистриране 59

Н

Наситеност
Режим Възпроизвеждане 83
Режим на заснемане 68

Настройка на дата/час 98

Настройки 98

Настройки за език 98

Настройки за час 18, 98

Настройки за часови пояс 18, 98

Настройки звук 23

Натиснете затвора наполовина 29

Нулиране 98

О

Област на фокусиране
АФ в центъра 55
Множество точки на АФ 55
Проследяващ АФ 55

Острота 68

Отпечатък 99

Отчитане на мигане 57

П

Печат на снимки 93

Поддръжка на фотоапарата 102

Почистване
корпус на фотоапарата 102
обектив 102
основен дисплей 102

Преглед на файлове
Интелигентен албум 71
миниатюри 73
слайдшоу 76
Телевизор 86

Преден дисплей 14
Включване 25
Демо режим 96
Режим на заснемане 43

Прехвърляне на файлове
Mac 92
Windows 87

Прихващане на движение 64

Р

Разделителна способност
Режим Възпроизвеждане 80
Режим на заснемане 48

Разопаковане 13

Разпознаване на лице 56

Регулиране на изображението
Добавяне на ефект на зърненост 84
Контраст
Режим Възпроизвеждане 83
Режим на заснемане 68
Наситеност
Режим Възпроизвеждане 83
Режим Заснемане 68
Острота 68
Червени очи 82
Яркост
Режим Възпроизвеждане 83
Режим на заснемане 60

Редактиране на видео файлове 78

Редактиране на снимки 80

Режим В преден план 35

Режим Възпроизвеждане 83

Режим Деца
видеоклип 45
деца 44
настройки звук 96

Режим Изпъкване на обект 36

Режим Интелигентно разпознаване на сцена 41

Режим Магически кадър 34

Режим на пестене на енергия 97

Режим на серия снимки
Клин при автоматична експонация 64
Непрекъснат 64
Прихващане на движение 64

Режим Нощ 38

Режим Програмиране 39

Режим Самоснимачка 43
видеоклип 45
снимка 43

Режим Сцена 34

Ретуширане на лица
Режим Възпроизвеждане 83
Режим Заснемане 36

С

Светкавица
Автоматично 52
Бавна синхронизация 52
Изкл. 51
Коригиране на ефекта червени очи 51
Червени очи 52
Чувствителност 52

Свързване към компютър
Mac 92
Windows 87

Сервизен център 110

Слайдшоу 76

Снимка при скок 44

Спецификации на фотоапарата 113

Стойност на блендата 38

Съобщения за грешка 101

Т

Таймер
лампа на таймера 14
режим Заснемане 50

У

Уголемяване 75

Ф

Форматиране 98

Ц

Цифрово увеличение 26

Цифров стабилизатор на изображението (DIS) 28

Цифров формат за ред на отпечатване 84

Ч

Червени очи
Режим Възпроизвеждане 82
Режим Заснемане 51

Я

Яркост
Режим Възпроизвеждане 83
Режим Заснемане 60

Яркост на дисплея 97

A

A/V порт 14

I

Intelli-studio 89

Intelli мащабиране 27

ISO чувствителност 52

P

PictBridge 93

U

USB порт 14

Прочетете гаранционните условия на закупения от вас продукт или посетете уеб сайта ни http://www.samsung.com/, за да научите повече за следпродажбеното ни обслужване или да отправите запитване.